

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
" КРАСНОГВАРДЕЙСКАЯ ШКОЛА №2"
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
(МБОУ " КРАСНОГВАРДЕЙСКАЯ ШКОЛА №2")

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

МБОУ « Красногвардейская школа №2»

Протокол № 02

от 29 января 2020 г.



ТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Красногвардейская школа №2»

М.В.Кулиш

Приказ № 03 от 03 января 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ИТоговом ПРОЕКТЕ
ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССОВ
МБОУ " КРАСНОГВАРДЕЙСКАЯ ШКОЛА №2"
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС ООО

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основе Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» (№273–ФЗ), Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной основной образовательной программы основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Красногвардейская школа №2» Красногвардейского района Республики Крым (далее – МБОУ «Красногвардейская школа №2»).

1.2. Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов, внеурочной деятельности с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, практико-ориентированную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, игровую, иную).

1.3. Выполнение индивидуального итогового проекта, обязательно для каждого обучающегося 9 класса, перешедшего на обучение по ФГОС ООО.

1.4. Руководителем проекта является учитель-предметник, классный руководитель, учитель внеурочной деятельности, педагог дополнительного образования.

1.5. Проект может быть **только** индивидуальным.

1.6. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

1.7. Невыполнение индивидуального итогового проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

1.8. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

1.9. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих допуска к ГИА.

1.10. Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительные основания при зачислении выпускника основной общей школы на избранное им направление профильного обучения в старшей школе.

2. Цели и задачи итогового индивидуального проекта

2.1. *Для обучающихся:*

Продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

2.2. *Для педагогов:*

Создание условий для формирования УУД учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.

2.3. Задачами выполнения проекта являются:

2.3.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.3.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.3.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.3.4. Формировать и развивать навыки публичного выступления.

2.3.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

3. Организация работы над проектом

- 3.1. Обучающиеся сами выбирают предмет (один из предметов Учебного плана), тему проекта (Приложение №1) и руководителя проекта.
- 3.2. Руководитель МБОУ «Красногвардейская школа №2» издает приказ о закреплении тем и руководителей проекта за каждым обучающимся
- 3.3. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.
- 3.3.1. Подготовительный этап (октябрь-ноябрь): выбор темы и руководителя проекта.
- 3.3.2. Основной этап (декабрь-март): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.
- 3.3.3. Заключительный (апрель, первая половина мая): защита проекта, оценивание работы.
- 3.4. Контроль соблюдения сроков, промежуточную оценку осуществляет руководитель проекта.
- 3.5. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.
- 3.6. Контроль и организация работы по индивидуальным проектам возлагается на заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

4. Права и ответственность сторон (обучающегося и руководителя проекта)

- 4.1. Руководитель индивидуального проекта должен:
- совместно с обучающимся определить тему и план работы по индивидуальному проекту;
 - совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, источники получения нужной информации;
 - мотивировать обучающегося на выполнение работ по индивидуальному проекту;
 - оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
 - контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального проекта.
- 4.1. Руководитель индивидуального образовательного проекта имеет право:
- требовать от обучающегося своевременного и качественного выполнения работы, ответственного отношения к работе;
 - использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
 - обратиться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального проекта.
- 4.2. Обучающийся должен:
- выбрать тему индивидуального проекта;
 - ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя;
 - выполнять запланированную работу в установленные индивидуальным планом сроки;
 - подготовить публичный отчет о проделанной работе.
- 4.3. Обучающийся имеет право:
- на консультативную, информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения проекта;
 - использовать для выполнения индивидуального проекта информационные ресурсы школы (библиотека, Интернет).

5. Требования к содержанию и направленности проекта.

- 5.1. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) **письменная работа** (эссе, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, учебное пособие и др.);
- б) **художественная творческая работа** (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, статьи, газеты, альбома, буклета, брошюры, книги, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, сценария, компьютерной анимации, оформления кабинета, серии иллюстраций и др.;
- в) **материальный объект** (макет, коллекция, костюм иное конструкторское изделие);
- г) **отчётные материалы по социальному проекту**, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты, фото- или видеоотчёты;
- д) программные продукты, мультимедийные продукты, видеоролики, видеофильмы, веб-сайт;
- е) экскурсия, путеводитель, сценарий проведения игры или праздника, анализ данных социального опроса, пакет рекомендаций и др.

В случае выбора обучающимся формы проекта, не представленной в настоящем перечне, решение о возможности её использования в качестве формы итогового проекта принимает руководитель проекта.

6. Требования к оформлению проекта

6.1. В состав материалов готового проекта включаются:

- 1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
- 2) подготовленный обучающимся паспорт проекта (Приложение №2), объёмом не более одной машинописной страницы. Для конструкторских проектов в паспорт, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;
- 3) краткий отзыв руководителя (Приложение №3), содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:
 - а) инициативности и самостоятельности;
 - б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
 - в) исполнительской дисциплины;
 - г) практической направленности проекта.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна, оригинальность подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

6.2. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

6.3. В содержание проекта не могут быть включены материалы, противоречащие действующему законодательству (в том числе персональные данные без письменного согласия на их использование).

6.4. Требования к оформлению индивидуального проекта представлены в Приложении №4, Примерная структура проекта в Приложении №5, Рекомендации к компьютерной презентации индивидуального проекта в Приложении №6

7. Требования к защите проекта

7.1. Форма защиты проекта - публичное представление результата работы над проектом, демонстрирующее уровень овладения обучающимся отдельными элементами проектной деятельности.

7.2. Оценивает проект комиссия, создаваемая приказом руководителя МБОУ «Красногвардейская школа №2».

В состав комиссии входят: представитель администрации школы, представитель методического объединения учителей, членом которого является руководитель защищаемого проекта, руководитель защищаемого проекта. На конференции вправе присутствовать в качестве общественных наблюдателей родители (законные представители) обучающихся, представители общественности.

7.3. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта.

7.4. Проекты обучающихся, представленные на конкурсах научно-исследовательских работ (МАН, «Шаг в науку» и др.), научно-практических конференциях, считаются индивидуальными итоговыми проектами. Отметка «зачет» выставляется без публичного представления результата работы в МБОУ «Красногвардейская школа №2».

7.5. Требования к защите индивидуального проекта представлены в Приложении №7

8. Критерии оценки проектной работы

8.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе суммарной оценки по названным выше критериям. Суммарная оценка формируется как среднее арифметическое суммарных оценок всех членов комиссии по всем критериям по правилам математического округления.

8.2. Содержательное описание каждого критерия оценки проекта

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного, достигать более глубокого понимания проблемы	0-3
Знание предмета	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют ошибки	0-3
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	0-3
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно.	0-3

8.3. Максимальная оценка по каждому критерию не должна превышать 3 баллов. Достижение базового уровня (отметка «зачёт») соответствует получению 4 первичных баллов (не менее одного балла по каждому из четырёх критериев).

8.4. Результаты оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта и оформляются протокольно (Приложение №8)

9. Повторная защита проекта

9.1. В случае неподготовленности проекта к защите или получения в сумме менее 4 баллов за проект, обучающийся имеет право на повторную защиту проекта, дата которой назначается приказом директора школы. Повторная защита проводится не позднее, чем за неделю до начала ГИА.

9.2. В случае отсутствия обучающегося на защите проекта по уважительной причине, назначается резервный день защиты проекта, не позднее, чем за неделю до начала ОГЭ.

10. Оформление документации

10.1. Отчетная документация по выполнению индивидуального проекта руководителя:

- список тем проектных работ, обучающихся с указанием вида продукта и формы защиты проекта.
- отзыв на проектную работу.

10.2. Отчетная документация по выполнению индивидуального проекта обучающегося:

- продукт проекта;
- паспорт проекта;
- публичное представление результатов индивидуального проекта (презентация, текст выступления, постер и т.п.).

10.3. Защита итогового индивидуального проекта оценивается отметкой «зачёт – незачёт».

10.4. Итоговая отметка за выполнение проекта выставляется в классный журнал, личное дело обучающегося.

Примерные темы индивидуальных проектов

Предметные области/Предмет	Тема индивидуального проекта
Русский язык и литература	
Русский язык	<ol style="list-style-type: none"> 1. Аббревиатуры в названиях торговых брендов. 2. Англицизмы в русском языке 3. Влияние СМИ на речь современного школьника. 4. Влияние интернет - сленга на речевую культуру подростков. 5. За чистоту русского языка! 6. Использование старославянизмов в лирических произведениях А.С.Пушкина. 7. Отражение активных процессов в русском языке в газетных заголовках. 8. Отражение особенностей национального характера в пословицах и поговорках 9. Российские учёные-лингвисты. По страницам учебника 10. Символика жёлтого цвета в произведениях Ф.М. Достоевского и А.А. Ахматовой 11. Штампы и стереотипы в современной публичной речи. 12. Этимология названий месяцев в календарях разных народов 13. Язык рекламы. 14. Языковые особенности рекламных текстов. 15. Отражение активных процессов в русском языке в газетных заголовках. 16. Этимология слов-исключений из правил русской орфографии» 17. История причастий и деепричастий. 18. Знаки препинания перед союзом КАК 19. Откуда родом русский язык? 20. Влияние англицизмов на речь подростков. 21. Копилка примеров на правила постановки двоеточия в бессоюзных сложных предложениях. 22. Лексикон учащихся 9-х классов моей школы. 23. Особенности использования фразеологизмов в речи современного человека. 24. Прошлое, настоящее и будущее писем. 25. Топонимы Челябинской области. 26. Портрет одного слова 27. Лингвистический комментарий к художественному произведению 28. Язык российской рекламы 29. Средства выразительности в СМИ 30. История причастий и деепричастий. 31. Слова-паразиты в речи учителей и учащихся. 32. Новые профессии в современном мире и их названия. 33. Роль причастий в произведениях художественной литературы. 34. Прошлое, настоящее и будущее писем 35. Коммуникативная функция подростковых анкет 36. Псевдонимы: когда и зачем?
Литература	<ol style="list-style-type: none"> 1. Испытание героев дуэлью (по произведениям русской литературы). 2. Концепция любви в произведениях А.И. Куприна 3. Образ моря в русской классической литературе 4. Образ собаки в литературе XX века 5. Особенности жанра фэнтези

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Правды Христовой учителя, грамоты нашей творцы... 7. Птичьи фамилии в литературе Литература 8. Роль пейзажа в художественном мире феерии А. Грина "Алые паруса". 9. Ростовщик и ростовщичество в русской и зарубежной литературе. 10. Русский характер в рассказе М. А. Шолохова «Судьба человека». 11. Сравнительный анализ пословиц и поговорок на русском, английском и французском языках. 12. Тема любви в творчестве И.А. Бунина. 13. Цветовая палитра в романе Ф.М. Достоевского «Белые ночи». 14. Экологический контекст романа Германа Мелвилла «Моби Дик». 15. Использование старославянизмов в лирических произведениях А.С. Пушкина. 16. Читательское досье моего класса. 14. Что читает наше поколение? 15. Сны и сновидения в русской литературе. 16. Тема памятника в русской литературе. 17. Тема пророчества в русской лирике. 18. Тема семьи в пословицах и поговорках. 19. Тема добра и зла в литературе. 20. Сценарий литературной гостиной, посвящённой жизни и творчеству любимого писателя (поэта) 21. Образ поколения в творчестве русских писателей. 22. Тема поэта и поэзии в творчестве русских поэтов XVIII – XX веков. 23. Лишний человек в контексте русской литературы. 24. Тема природы в творчестве русских писателей и поэтов. 25. Судьба человека в годы ВОВ (по произведениям русской литературы). 26. Использование старославянизмов в лирических произведениях А.С.Пушкина. 27. Актуальны ли сегодня афоризмы А.С. Грибоедова? 28. Грибоедов и современная комедия 29. Сравнительный анализ пословиц, поговорок, фразеологизмов в русском и иностранных языках. 30. Всё о сентиментализме... Создание книги 31. Образ собаки в литературе XX века 32. Особенности жанра фэнтези 33. Моя книжная полка 34. Специфика и особенности литературного сайта «Стихи.ru» 35. Образ еды в произведениях русской классики 36. Художественное своеобразие текстов песен... (автор по выбору) 37. Стихи в подростковой среде: поэты нашей школы.
Иностранные языки	
Иностранный язык	<ol style="list-style-type: none"> 1. Secrets of Global Communication (Секретыглобальногообщения). 2. Англицизмы в русском языке. 3. Влияние группы «Битлз» на музыку XXI века. 4. Глобализация английского языка и его влияние на русский язык. 5. Исторические связи России и Великобритании. 6. Начальная школа в Британии. 7. Одежда: мода и традиции англоговорящих стран 8. Почему англичане дарят подарки на Рождество, а мы на Новый год? 9. Права ребёнка в России и Великобритании. 10.Приметы и суеверия Великобритании и России. 11. Проблемы молодёжи англоговорящих стран и пути их решения. 12. Самые известные изобретения британцев. 13. Хэллоуин и праздник Ивана Купалы. Сходства и отличия 14. Хип-хоп культура и ее влияние на молодежный сленг. 15. Английское искусство в русских музеях

	<ol style="list-style-type: none"> 16. Английский вокруг нас 17. Поэтическое творчество Р. Киплинга 18. Современная жизнь бывших британских колоний 19. Удивительная Британия 20. Викторианская эпоха в истории Соединенного Королевства 21. Содружество наций 22. Современная литература 23. Британские ученые и их открытия 24. Я хочу учиться в Оксфорде/ Кэмбридже/ ... 25. Жизнь британских колоний в художественных произведениях (Лиспет, Р.Киплинг) 26. Идиоматические выражения в английском языке 27. Англоязычные праздники 28. Английский язык в будущей профессии 29. Мифические существа Великобритании 30. Национальные кухни Лондона: блюда и традиции 31. Различие между британским и американским вариантом английского 32. Один день в Лондоне/ Вашингтоне/ Нью-Йорке/... 33. Роль музыки в изучении английского языка 34. Мой любимый американский (британский) фильм (мультфильм, сериал)
Математика и информатика	
<p>Математика</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вероятность получения положительной отметки при написании тестовой контрольной работы путем угадывания правильного ответа. 2. Загадки арифметической прогрессии. 3. Замечательные точки треугольника. 4. Золотое сечение. 5. Летопись открытий в мире чисел и фигур. 6. Математика – царица или слуга для других наук. 7. Можно ли считать мир геометрически правильным. 8. На правильном пути по ступенькам прогрессии. 9. Парабола и я. 10. Последовательности и прогрессии в жизни. 11. Прогрессии в нашей жизни. 12. Простые и сложные проценты. 13. Путешествие в историю математики. 14. Развитие понятия числа. Понятие о действительных числах и действиях над ними. 15. Теория игр Кубик Рубика. 16. Функции в окружающем мире. 17. Виды уравнений и способы их решения 18. Математика – царица или слуга для других наук 19. Последовательности и прогрессии в жизни 20. Нестандартные способы решения квадратных уравнений 21. Функции в окружающем мире 22. Криптография и математика 23. Математическое моделирование в решениях текстовых задач 24. Математика в литературных произведениях 25. Выдающиеся российские математики 26. Симметрия в алгебре 27. Системы линейных неравенств и решение экономических задач 28. От тайнописи к криптографии 29. Эффективные методы доказательства неравенств 30. Цепные дроби 31. Геометрическая вероятность 32. Алгебра высказываний

	<p>33. Бином Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов</p> <p>34. Возвратные последовательности.</p>
Информатика	<ol style="list-style-type: none"> 1. От счета на пальцах до персонального компьютера. 2. Алгоритмы в нашей жизни. 3. АРМ классного руководителя. 4. Диаграммы вокруг нас. 5. Влияние компьютера на психику детей. 6. Компьютер и его воздействие на поведение, психологию человека. 7. Компьютерные вирусы 8. Кибер преступность. 9. Лучшие информационные ресурсы мира. 10. Информационное общество. 11. Мир без Интернета 12. Методы обработки и передачи информации 13. Шифрование информации» 14. Операционная система. Принципы и задачи 15. Техника безопасности при работе в кабинете информатики 16. Вирусы и борьба с ними 17. Они изменили мир 18. Киберспорт 19. Лучшая поисковая система нашего времени 20. Проблемы защиты информации в Internet. 21. Антивирусы. Анализ антивирусов. 22. Влияние компьютера на психику детей. 23. Влияние цвета на восприятие информации. 24. Электронная коммерция и реклама в сети Internet.
Общественно-научные предметы	
История России. Всеобщая история	<ol style="list-style-type: none"> 1. Английские замки и крепости. 2. Воспитание детей в царской семье 3. Архитектура. Культура и здания моего города/села. 4. Без корня и полынь не растет, или История одного рода. 5. Березина. Загадки сокровищ Наполеона. 6. Берлинская стена. Как много в этом слове... 7. Бесстрашный рыцарь неба 8. Богатыри прошлого и настоящего. 9. Боевые машины прошлого 10. Бородинское сражение глазами французов. 11. Борьба патрициев и плебеев 12. Бранденбургские ворота 13. Британская королевская семья — пережиток прошлого? 14. Буддизм как религия. 15. Был ли Всемирный потоп? 16. Война алой и белой розы 17. Реформы или революции 18. Европа и Россия в первой половине XX века: культурноевзаимовлияние 19. История денег – от древности до современности. 20. Чай и кофе. История, легенды, традиции. 21. Смайлики в сообщениях. История, особенности использования 22. Где эта улица, где этот дом (дома моего города/села, в которых жили выдающиеся люди) 23. Легенды/история монет Золотой Орды. 24. Русская свадьба: история и современность. 25. Дворцово-парковые ансамбли Романовых 26. Русская женщина-дворянка в XVIII в. (по воспоминаниям, дневникам и письмам)

	<p>27. Курильские острова в русско-японских отношениях XVIII – XX вв. 28. История Черноморского флота 29. Дипломатический этикет: от Ивана III до В.В. Путина 30. Россия – родина терроризма. Народовольцы и «охота на царя» 31. Между Первой и Второй мировыми войнами: альтернативы развития 32. Советский вариант модернизации: успехи и издержки 33. Наш край в 1920—1930-е годы. 34. Вторая мировая война: дискуссионные вопросы 35. Великая Отечественная война: значение и цена Победы 36. Наш край в годы Великой Отечественной войны 37. Наш край во второй половине 1940-х — 1991-х годов 38. Российская Федерация и глобальные вызовы современности</p>
Обществознание	<p>1. Самые вредные достижения цивилизации 2. Влияние национальных и религиозных традиций на образ жизни 3. Влияние русского права на формирование российской правовой системы. 4. Влияние СМИ на формирование общественного мнения и их роль в ходе избирательной кампании. 5. Дружба – центр межличностных отношений. 6. Как голосуют россияне: мои наблюдения и выводы. 7. Международный терроризм – глобальная проблема современности. 8. Место традиций в жизни современного человека. 9. Мировое сообщество и его влияние на Россию. 10. Мировой экономический кризис: причины и последствия. 11. Беженцы и вынужденные переселенцы как социально - политическая проблема 12. Подростковая преступность. 13. Роль образования для достижения успеха в жизни. 14. Россия унитарная: миф или реальность. 15. Современная семья - гармония и конфликты 16. Смертная казнь: за и против. 17. Социальная сеть как основа современной социальной структуры. 18. Информационная эпоха. Влияние новых электронных технологий на развитие школьного образования 19. Я хочу работать в летние каникулы. (Проблемы временного трудоустройства подростков.) 20. Самая яркая и необычная реклама. 21. Что думают молодые люди о семейной жизни? 22. Является ли Барби стандартом женской привлекательности? 23. ЕГЭ как большой социальный эксперимент: стало ли доступнее поступление в ВУЗ? 24. Информационное общество и эволюция человеческих потребностей 25. Мир без границ и закрытые сообщества: проблемы взаимодействия 26. Преступность в нашей области вчера и сегодня 27. Социальная реклама в России и за рубежом: вчера и сегодня. 28. Социальная сеть как основа современной социальной структуры. 29. Социальные сети: инструмент для лучшей организации повседневности или средство развлечения? 30. Федерализм в России: успехи, проблемы, перспективы. 31. Технологии цветных революций. 32. У истоков политических партий российского общества. 33. Кем быть? Проблема выбора профессии. 34. Современные религии. 35. Экономика современного общества. 36. Экономические реформы в России 37. Структура современного рынка товаров и услуг. 38. Безработица в современном мире: сравнительная характеристика</p>

	<p>уровня и причин безработицы в разных странах. 39. Аниме - молодёжная субкультура. 40. Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?</p>
География	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вода — колыбель жизни 2. Вода — священная тайна природы 3. Вода: вчера, сегодня, завтра 4. Воздействие человека на климат 5. Воздух вокруг нас 6. Вулкан, и отчего он "огнем дышит" 7. Вулканы. Мифы и реальность 8. География и живопись 9. Влияние движения земной коры на ... 10. Долгосрочный прогноз погоды по народным приметам 11. Землетрясение — могучая сила 12. Капризы погоды и как они влияют на здоровье человека 13. Клад под ногами 14. Климатические изменения Земли и здоровье человека 15. Озера — источник жизни 16. Откуда дует ветер? 17. Откуда на небе появляется радуга? 18. Почва — кладовая земли 19. Почва — часть круговорота жизни 20. Праздники, традиции, обычаи народов России 21. Путешествие в мир вулканов, цунами и землетрясений 22. Проблема изменения климата 23. Проблема продолжительности жизни 24. Проблемы сохранения лесов 25. Куда поехать отдохнуть? 26. Стихийные бедствия 27. У природы нет плохой погоды 28. Крым или Турция – куда поехать отдохнуть? 29. Есть ли в России реальная возможность использовать альтернативную энергетику? 30. Зависит ли менталитет народа от природных условий? 31. Система водохранилищ на Волге – решение энергетической проблемы или гибель реки? 32. Государственная территория России – зло, проклятие народа или благо? 33. Нужно ли России сокращать армию и военные расходы? 34. Есть ли будущее у железнодорожного транспорта в России? 35. Нужны ли России мигранты? 36. Можно ли производить экологически чистые продукты и накормить всё население России?
Естественнонаучные предметы	
Физика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Атмосферное давление — помощник человека. 2. В небесах, на земле и на море. (Физика удивительных природных явлений). 3. Вакуум на службе у человека 4. Ветер на службе у человека 5. Влажность воздуха и ее влияние на здоровье человека. 6. Влияние звука на живые организмы 7. Испарение в природе и технике. 8. Испарение и влажность в жизни живых существ. 9. Как современные средства связи влияют на человека 10. Влияние термометра на измерение температуры 11. Закон Архимеда в экспериментальных задачах

	<ol style="list-style-type: none"> 12. Какую лампочку выбрать? 13. От чего зависит частота колебаний пружинного маятника? 14. Физика полета ракеты 15. Измерение массы тела различными способами 16. Исследование полного внутреннего отражения света 17. Резонанс в природе и технике 18. Аэродинамика полосок бумаги 19. Биомеханика человека 20. Определение плотности человека различными способами 21. Определение плотности воды различными способами 22. Измерение ускорения свободного падения различными способами 23. Исследование зависимости периода колебаний математического маятника от его длины и амплитуды колебаний 24. Исследование зависимости периода колебаний тела на пружине от массы тела 25. Исследование зависимости периода колебаний тела на пружине от жёсткости пружины 26. Исследование капиллярных свойств столовых салфеток 27. Исследование коэффициента трения обуви о различную поверхность 28. Определение плотности тетрадной бумаги и соответствия её ГОСТу 29. Альтернативные источники энергии – продуктовые батарейки 30. Определение высоты здания различными способами 31. Кинематика автомата Калашникова 32. Определение радиационного фона в школьных помещениях. Дозиметр 33. Алгоритм решения задач по теме «Движение тела под действием нескольких сил» (движение по вертикали, по горизонтали, наклонная плоскость, связанные тела) 34. Нужна ли физика в футболе? 35. Определение мощности человека 36. Лабораторные работы с использованием наклонной плоскости 37. Измерение относительной влажности воздуха в кабинетах школы и анализ полученных результатов 38. Исследование свойств неньютоновской жидкости
Химия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Активированный уголь. Явление адсорбции. 2. Алмазы. Искусственный и естественный рост. 3. Алхимия: мифы и реальность. 4. Алюминий на кухне: опасный враг или верный помощник? 5. Аромат здоровья. 6. Аспирин — друг или враг? 7. Белки — основа жизни. 8. Биологически активные добавки: профанация или польза? 9. Бутерброд с йодом, или вся правда о соли. 10. Была бы жизнь на Земле без существования железа? 11. В чём вкус хлеба? 12. Великая тайна воды. 13. Витамин С и его значение. 14. Витамины и здоровье человека. 15. Вода: смерть или жизнь? (Исследование качества воды в водоемах и водопроводе) 16. Воздух-невидимка. 17. Газированные напитки: польза или вред? 18. Глютамат натрия — причина пищевой наркомании. 19. Да здравствует мыло душистое! 20. Для чего нужен йод? 21. Есть, или не есть - вот в чем вопрос!? 22. Жевательная резинка: польза или вред?

	<p>23. Жиры: вред и польза. 24. Из жизни полиэтиленового пакета. 25. Из чего состоит одежда. Волокна. 26. Индикаторы в быту. 27. Какое мороженое вкуснее? 28. Лекарство или яд? 29. Микроэлементы: зло или благо? 30. Я - на диете!</p>
Биология	<p>1. Биоритмы вокруг нас 2. Биороль витаминов 3. Близнецы — чудо жизни 4. Вегетарианство: «за» и «против». 5. Влияние живой и мертвой воды на живые организмы. 6. Влияние насекомых-вредителей на зеленые насаждения моего города. 7. Живая и мёртвая вода – миф или реальность. 8. Зеленое покрывало Земли 9. Испытание аппетитом 10. Как влияет шум и музыка на память и внимание человека. 11. Красная книга — сигнал тревоги. 12. Почва — кладовая земли 13. Царство Прокариоты 14. Ферменты – эликсиры жизни 15. Эволюция вокруг нас 16. Акустический шум и его воздействие на человека 17. Антони ван Левенгук и его вклад в биологию 18. Ароматические вещества и их значение для человека 19. Биологический механизм запахов 20. Борьба за существование и приспособления организмов 21. Влияние кислотных дождей на окружающую среду 22. Влияние освещенности и температурного режима на период цветения комнатных орхидей 23. Влияние почв на растения 24. Возникновение и эволюция жизни в Архейскую эру 25. Генетически модифицированные организмы 26. Груминг и иерархическое положение у крыс 27. Деревенская ласточка, сроки размножения 28. Живые барометры природы 29. Жизнь в Каменноугольном периоде 30. Жизнь в Палеозойскую эру 31. Изучение санитарно-гигиенической роли фитонцидов комнатных растений 32. Изучение условий возникновения плесени 33. Интересные факты о пчелах 34. Исследование флоры памятников природы 35. История генетики 36. Йододефицит – эндемическое заболевание 37. Когда молоко опасно для здоровья? 38. Когда под рукой нет часов (цветочные часы) 39. Микологическое загрязнения различных зон квартиры и поиски их снижения 40. Модификационная изменчивость бездомного котенка 41. Мониторинг ихтиофауны. Многообразие рыб в разные времена года 42. Направления эволюции в Кайнозойскую эру 43. Направления эволюции в Мезозойскую эру 44. Национальный парк – Национальный парк «Таганай» 45. Они рядом с нами - редкие и исчезающие животные</p>

	<p>46. Паразитирующие жгутиконосцы</p> <p>47. Перспективы селекции как решение глобальных экологических проблем</p> <p>48. Планета в пластиковой упаковке</p> <p>49. Приспособления организмов к среде обитания</p> <p>50. Приспособленность организмов к месту обитания</p> <p>51. Птицы, обитающие на свалках</p> <p>52. Раскроем тайны качества растительного масла</p> <p>53. Рациональное питание как фактор сохранения и укрепления здоровья</p> <p>54. Роль человека в сохранении разнообразия видов в природе</p> <p>55. Селекция микроорганизмов. Биотехнология</p>
Искусство	
Музыка	<p>1. Авторская песня в России</p> <p>2. Английская рок-группа "Битлз".</p> <p>3. Битломания в России: упадок или развитие?</p> <p>4. В мире джазовой музыки</p> <p>5. Детские дискотеки: за и против</p> <p>6. Жизнь и творчество Владимира Высоцкого.</p> <p>7. Жизнь и творчество Игоря Талькова.</p> <p>8. Изучение стилей и направлений молодежной музыки</p> <p>9. История появления джаза и его исполнители.</p> <p>10. История русского рока</p> <p>11. Кто сказал, что места нету песне на войне...</p> <p>12. Лечебные свойства музыки.</p> <p>13. Лирические песни военных лет.</p> <p>14. Любовь — вечная тема в искусстве.</p> <p>15. Музыка — тоже оружие! Культурная жизнь в Крыму в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>16. Музыка в мобильных телефонах</p> <p>17. Музыка для Великой Победы.</p> <p>18. Музыка субкультуры "Эмо".</p> <p>19. Музыкально-эстетические вкусы современной молодежи.</p> <p>20. О влиянии музыки на жизнь нашей семьи</p> <p>21. О подвигах, о доблести, о славе...</p> <p>22. Песни, опаленные войной</p> <p>23. Подростки и музыка</p> <p>24. Рок-музыка как средство самовыражения подрастающего поколения.</p> <p>25. Рок-музыка: субкультура или культура?</p> <p>26. Русский рок. Последний герой. Творчество Виктора Цоя.</p> <p>27. Саратовская гармошка - душа губернии.</p> <p>28. Славянка не прощается. История одного марша.</p> <p>29. Творчество Eminema.</p> <p>30. Хип-хоп: образ жизни или дань моде?</p> <p>31. Музыка в кино</p>
Изобразительное искусство	<p>1. Наука и искусство</p> <p>2. Пейзаж в русской живописи</p> <p>3. Пейзаж в зарубежной живописи</p> <p>4. Жанр портрета в русской живописи</p> <p>5. Жанр портрета в зарубежной живописи</p> <p>6. Символы и знаки в искусстве</p> <p>7. Архитектура исторических городов</p> <p>8. Архитектура современных городов</p> <p>9. Декоративно-прикладное искусство</p> <p>10. Фотография – как вид искусства</p> <p>11. Современные виды искусства</p>

	<ul style="list-style-type: none"> 12. Мир моих увлечений 13. Русская матрёшка-символ России 14. Нетрадиционные техники рисования. 15. Граффити - уличная живопись. 16. Можно ли рисовать манной кашей? 17. О чём рассказывает цвет 18. О чём рассказывают гербы и эмблемы. 19. Узоры на зданиях. 20. Узоры на одежде. 21. Узоры на оружии. 22. Узоры на посуде.
Технология	
Технология	<ul style="list-style-type: none"> 1.Светильник из подручного материала 2. Деревянное зодчество. 3. Макет механизма, приспособления для школьного предмета. 4. Наглядные пособия по геометрии (развёртки, объёмные фигуры из картона, древесины) 5. Изготовление настенных полочек для дисков или книг. 6. Как смастерить доску для нарезки овощей. 7. Модели самолетов, кораблей, автомобилей. 8. Изготовление скамейки. 9. Как смастерить предмет интерьера. 10. Поделка из вторсырья 11. Кулинарное путешествие по странам мира. 12. Особенности народного костюма 13. Особенности национальной кухни 14. Предметы интерьера из вторсырья. 15. Как оформить кухню-столовую. 16. Блюда русской кухни. 17. Комнатные растения и интерьер помещения. 18. Аксессуары, связанные своими руками. 19. Декор и сервировка праздничного стола. 20. Пэчворк. История лоскутов.
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	
Основы безопасности жизнедеятельности	<ul style="list-style-type: none"> 1. Природные опасности и защита от них 2. Биологические опасности, причины, виды и профилактика 3. Пожарная безопасность в быту 4. Автономное выживание человека 5. Социальные опасности и защита от них 6. Основы информационной безопасности 7. Здоровье и здоровый образ жизни как основа безопасности 8. Что такое здоровый образ жизни? 9. Терроризм - угроза обществу 10. Вред курения 11. Средства, с помощью которых можно уменьшить травматизм на уроках физической культуры 12. Как стать долгожителем в нашем регионе? 13. Безопасное селфи 14. Изучение взаимосвязи между показаниями пульса и работой сердечнососудистой системы человека 15. Совершенствование организации питания школьников 16. Действия населения при стихийных бедствиях и опасных природных явлениях

	<p>17. Пожарная безопасность 18. Причины катастроф 19. Средства индивидуальной защиты 20. Медицинская защита в чрезвычайных ситуациях 21. Оказание первой медицинской помощи 22. Первая медицинская помощь при бытовых и спортивных травмах 23. Первая помощь при повреждении электрическим током 24. Авария на Чернобыльской атомной электростанции 25. Атомные электростанции и их опасность 26. Оповещение о чрезвычайных ситуациях. Сигналы оповещения ГО и действия населения по ним 27. Генномодификационные продукты: за и против 28. Дни воинской славы России. 29. Города-герои Российской Федерации. 30. Экстремальные забавы подростков</p>
Физическая культура	<p>1. Допинг в спорте – всегда ли все средства хороши? 2. Какое значение имеет самоконтроль при занятиях физическими упражнениями 3. Я выбираю спорт как альтернативу вредным привычкам 4. Гиподинамия – болезнь цивилизации 5. Сколиоз. Как с ним бороться? 6. Здоровое питание – залог крепкого здоровья 7. Закаливание организма как средство укрепления здоровья человека 8. Нужны ли мне занятия физической культурой? 9. Здоров ли я? 10. Закаливание – эффективное средство укрепления здоровья 11. Что дала Олимпиада «Сочи-2014» России? 12. Спорт в семье как средство физического воспитания личности 13. Да, здравствует футбол, волейбол и др. виды спорта (выбор вида спорта на усмотрение обучающегося)! 14. Творчество и здоровый образ жизни – современному молодому человеку. 15. Здоровье – стратегический потенциал страны 16. За свое здоровье отвечаешь ты сам! 17. Лечебная физкультура, как часть Физической культурой для учащихся, имеющих отклонение в состоянии здоровья 18. Сколиоз. Значение лечебной физкультуры в реабилитации учащихся, имеющих заболевания опорно-двигательного аппарата 19. Подвижные игры на уроках. Значение игр для развития учащихся 20. Значение уроков по лыжной подготовке для развития и укрепления здоровья учащихся 21. Влияние секционных занятий на достижение личностных результатов 22. Развитие гибкости и подвижности суставов у младших школьников 23. Легкая атлетика - королева спорта 24. Развитие выносливости - как физическое качество 25. Внедрение борьбы самбо в школьную программу 26. Бег, как основная дисциплина легкой атлетики 27. Спортивный инвентарь и оборудование для основных видов спорта 28. Легкая атлетика 28. Пръжки - как технический вид легкой атлетики</p>
Межпредметная направленность	
Межпредметная направленность	<p>1. Виды конфликтов. Пути их разрешения. 2. Влияние интеллектуальной нагрузки на эмоциональное состояние подростков 3. Возрастные особенности старшеклассников 4. Возрастные психологические кризисы у школьников.</p>

	<ol style="list-style-type: none">5. Волевые качества личности и их развитие.6. Воспитание и самовоспитание характера7. Наука о красоте - как мы определяем, что человек красив.8. Некоторые трудности общения в подростковом возрасте.9. О чем говорит почерк10. Особенности образа «хорошего» и «трудного» ученика в сознании современного учителя.11. Особенности творческого воображения у младшего школьника12. Что нужно человеку, чтобы достичь эмоционального равновесия?13. Ложь: причины и последствия. Почему люди врут друг другу?14. Шпаргалка – помощник или враг?15. Каков человек: добр или зол? Примеры из истории и жизни.16. Стресс и заболевания - есть ли связь? Что такое психосоматические болезни?17. Как простить человека? Нужно ли это делать?18. «Коты Леопольды» в современном обществе.19. Проблема профессионального самоопределения20. Вредные привычки в подростковой среде (исследование обучающихся своей школы).21. Условия успешности подростка в коллективе сверстников22. Влияние темперамента и асимметрии мозга на обучение.23. Лето в городе.24. История моего города в фотографиях.25. Моя будущая профессия...
--	--

Паспорт проекта

Название проекта _____

Руководитель проекта _____

Автор проекта _____

Учебная дисциплина _____

Цель проекта _____

Задачи проекта _____

Проблемный вопрос проекта (актуальность) _____

Краткое содержание проекта _____

Результат проекта (продукт)

Паспорт проекта

Название проекта: Книжная полка моей семьи

Руководитель проекта: Иванов И.А.

Автор проекта: Петрова Анна, ученица 9 «___» класса

Учебная дисциплина: литература

Цель работы: определить круг чтения моей семьи

Задачи работы:

- проанализировать какие книги в моей семье популярны и почему;
- создать электронную презентацию «Книжная полка моей семьи»

Вопрос проекта: какие книги читает моя семья?

Краткое содержание проекта: в ходе проекта выявить читательские интересы членов моей семьи в соответствии с возрастом

Результат проекта (продукт): электронная презентация

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3*Образец отзыва на проектную работу***Отзыв
на индивидуальный итоговый проект**

Ф.И.О. учащегося _____

Ученика 9 ____ класса, МБОУ «Красногвардейская школа №2» Красногвардейского района
Республики Крым

на тему: «_____»

Текст отзыва:

(дата)_____
(подпись)_____
(ФИО руководителя)

Требования к оформлению индивидуального итогового проекта

Содержание индивидуального итогового проекта обучающийся составляет совместно с руководителем, с учетом замысла и индивидуального подхода.

Содержание работы:

1. Титульный лист
2. Содержание
3. Введение
4. Основная часть
5. Заключение
6. Список информационных источников
7. Приложения

Текст работы представляется на белой бумаге формата А4 (297*210), располагается только на одной стороне листа.

Ориентация – книжная, размер полей: левое – 3 см, верхнее и нижнее – 2 см, правое – 1,5 см. Основной шрифт текста – TimesNewRoman, заголовки – ArialСyr. Размер шрифта – 14 пунктов, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ – 1,25 см, выравнивание основного текста по ширине, заголовки по центру, заголовки жирным шрифтом, точка не ставится.

Страницы должны быть пронумерованы. Нумерация страниц начинается с титульного листа, которому присваивается номер 1, но на страницу он не ставится. Далее все страницы работы, включая список литературы и приложения, нумеруются по порядку до последней по центру вверху. Каждая часть проекта оформляется на отдельном листе.

Введение, названия глав, заключение, список использованных информационных источников - заглавными буквами по центру жирным шрифтом, в конце точка не ставится. Между названием главы, предыдущим и последующим текстом - одна свободная строка.

Оформление таблиц. Над таблицей пишется слово «*таблица*» с прописной буквы и цифра, указывающая номер таблицы, ставится точка, далее с прописной буквы записывается название таблицы, точка не ставится.

Оформление рисунков. Под рисунком пишется сокращенно *Рис.* Цифра, точка, название рисунка - с прописной буквы, точка не ставится.

Использование цитат. Цитата указывается в кавычках, после кавычек в квадратных скобках указывается номер источника в списке литературных источников.

Содержание.

Содержание отражает в строгой последовательности расположение всех составных частей работы: введение, наименование всех глав и разделов, заключение, список информационных источников, приложения. По каждой из глав и разделу в содержании отмечаются номера страниц, соответствующие началу конкретной части проекта.

Пример оформления

Введение.....	2
I.....	3-6
1.1.....	3
1.2.....	5
1.3.....	6
II.....	8-10
2.1.....	8
2.2.....	10
Заключение.....	12
Список использованных источников.....	14
Приложения.....	16

Введение

Введение итогового индивидуального проекта имеет объем 1 страница. В нем отражается следующее:

- краткое обоснование выбора темы;
- цель и задачи для ее достижения;
- основополагающий вопрос, который будет разрешен в ходе работы над проектом;
- предмет исследования (*если проводится исследование*) и гипотеза; какие методы использовались при проведении исследования.

Источники

Список использованной литературы должен иметь сквозную порядковую нумерацию включенных в него документов. Наиболее распространенным является алфавитный способ, когда описания книг и статей располагают в общем алфавите фамилий авторов и заглавий книг и статей.

При составлении описания книг под фамилией автора сообщаются следующие данные: фамилия и инициалы автора, заглавие книги, сведения, относящиеся к заглавию, место издания, издательство, год. Пример: Погорелов А.В. Геометрия: Учебник для 7-11 классов общеобразовательных учреждений. Москва. Просвещение. 1995.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
" КРАСНОГВАРДЕЙСКАЯ ШКОЛА №2"
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
(МБОУ " КРАСНОГВАРДЕЙСКАЯ ШКОЛА №2")**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ
«Пищевые добавки, их влияние на здоровье
человека»**

Автор проекта: Петрова Мария, учащаяся 9Б класса
Руководитель: Федосова И.П., учитель биологии

ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА ПРОЕКТА

1. Титульный лист.
2. Паспорт проекта.
3. Краткая аннотация проекта (введение)
4. Обоснование необходимости проекта (анализ проблемной ситуации через определение противоречий существующей практики; актуальность проекта для ученика, образовательного учреждения; степень адекватности проекта современным целям, задачам).
5. Цели и задачи проекта (определение конкретных целей, которые ставятся для решения поставленной проблемы, а также задач, которые будут решаться для достижения поставленной цели).
6. Основное содержание проекта (описание путей и методов достижения поставленных целей, выработка механизма реализации проекта, каким образом будет распространяться информация о проекте и т. д.).
7. Ресурсы.
8. Партнеры.
9. Целевая аудитория (принципы отбора отбор участников; целевая группа, на которую рассчитан проект).
10. План реализации проекта (план-график подготовки, этапы и сроки реализации проекта с намеченными мероприятиями, указанием).
11. Ожидаемые результаты и (или) социальный эффект (результаты- продукты, возможные последствия реализации проекта).
12. Перспективы дальнейшего развития проекта (возможность дальнейшего продолжения проекта и т. д. Указание ресурсов для дальнейшего продолжения проекта).
13. Литература.

**РЕКОМЕНДАЦИИ
К КОМПЬЮТЕРНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ
ИНДИВИДУАЛЬНОГО ИТОГОВОГО ПРОЕКТА**

1. Компьютерная презентация проектной работы не должна превышать 12 слайдов.
2. Титульный лист презентации включает:
 - а) полное наименование образовательной организации;
 - в) сведения об авторе и руководителе проекта;
 - г) год разработки проекта.
3. Текст слайдов должен быть информативным и содержать основную информацию по всем разделам проекта, расположенную в порядке представления каждого раздела.
4. Слайды должны быть озаглавлены.
5. Наглядность слайда может быть обеспечена при помощи анимации, цветовых эффектов, иллюстраций, графиков, схем, таблиц.
6. Компьютерные презентации удобно создавать при помощи программы Microsoft Power Point.
7. **ВНИМАНИЕ!** Не включать цветовые и анимационные эффекты, т.к. они отвлекают внимание слушателей от сути проекта.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЩИТЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ИТОГОВОГО ПРОЕКТА

1. Содержание защиты по проекту должно включать:

- обоснование актуальности темы, практической значимости проекта;
- изложение поставленных в нем целей и задач;
- описание хода выполнения проекта и полученных результатов;
- краткий обзор изученных источников и использованной литературы;
- демонстрацию иллюстративного материала (в случаях, где это требуется).

Выступление ограничивается во времени — 5-10 минут.

Количество слайдов в презентации – не более 12

2. Выступление оценивается на основе критериев:

- соблюдение структуры выступления;
- соблюдение регламента;
- умение завоевать внимание аудитории и поддерживать его на протяжении всего выступления;
- адекватность громкости и темпа, языка и стиля;
- уверенность и убедительность манеры изложения.

3. Ответы на вопросы после выступления должны соответствовать требованиям:

- соответствия содержания ответов вопросам,
- корректности при ответе на вопросы оппонентов;
- краткости и аргументированности, грамотности речи.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
" КРАСНОГВАРДЕЙСКАЯ ШКОЛА №2"
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
(МБОУ " КРАСНОГВАРДЕЙСКАЯ ШКОЛА №2")**

**ПРОТОКОЛ
защиты индивидуального итогового проекта обучающихся 9 класса**

Ф.И.О. председателя комиссии: _____

Ф.И.О. членов комиссии: _____

На защиту явились допущенные к нему _____ человек.

Не явились _____ человек.

Ф.И.О. не явившихся: _____

Защита началась в _____ час _____ мин

Защита закончилась в _____ час _____ мин

№	ФИО обучающегося	Тема проекта	Итоговая оценка
1			
2			
3,,,			

Особые мнения членов комиссии об оценке ответов отдельных учащихся:

Запись о случаях нарушений установленного порядка защиты в комиссии:

Дата проведения защиты: « ____ » _____ 20__ г.

Дата внесения в протокол оценок: « ____ » _____ 20__ г.

Председатель комиссии: _____ / _____
(подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: _____ / _____
(подпись) (расшифровка)