

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КРАСНОГВАРДЕЙСКАЯ ШКОЛА №2"
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
(МБОУ "КРАСНОГВАРДЕЙСКАЯ ШКОЛА №2")

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического
совета
протокол от
30.08.2021 г. №22

СОГЛАСОВАНА
на заседании
Управляющего совета МБОУ
«Красногвардейская школа
№2»
протокол от 30.08.2021 г.
№02

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБОУ
«Красногвардейская школа
№2»
от 31.08.2021 г. № 398
М.В. Кулиш директор



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
МБОУ "КРАСНОГВАРДЕЙСКАЯ ШКОЛА №2"

срок реализации программы: до принятия новой

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3-14
1.1. Актуальность и педагогическая целесообразность реализации программы дополнительного образования	
1.2. Документы, регламентирующие деятельность дополнительного образования	
1.3. Принципы реализации дополнительного образования	
1.4. Цели и задачи дополнительного образования	
1.5. Эффективность и результативность в области дополнительного образования	
1.6. Проблемы и перспективы развития дополнительного образования детей	
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	14-17
2.1. Регламент работы детских объединений	
2.2. Календарный учебный график	
3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17-52
3.1. Программы занятий дополнительного образования	
3.1.1. Кружок «Юный пчеловод»	
3.1.2. Кружок «Юный техник»	
3.1.3. Кружок «Футбол»	
3.1.4. Военно-патриотический кружок «Юнармия»	
3.1.5. Вокально-эстрадный кружок «Шанс»	
3.1.6. Кружок «Крымский вальс»	
3.1.7. Хореографическая студия «Реверанс»	
3.1.8. Кружок «Турист-краевед»	
3.1.9. Кружок «Журналистика»	
3.1.10. Профорientационный клуб «Билет в будущее»	
4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	52-53
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	54
6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	54-66
6.1. Кадровое обеспечение	
6.2. Материально-техническое обеспечение дополнительного образования	
7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	67

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность и педагогическая целесообразность реализации программы дополнительного образования

В Концепции модернизации Российского образования детей подчеркивается важность взаимодействия образования и культуры, школы и учреждений дополнительного образования. Кроме того, профильное обучение также предполагает интеграцию школы с дополнительным образованием. В школе создаётся такая модель образования, в основе которой заложена интеграция основного и дополнительного образования. При этом последнее становится равноправным компонентом единого образовательного пространства, которое ориентировано на создание условий для развития творческих способностей, одаренности учащихся в различных предметно-тематических областях. Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах обучающихся, государства.

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" существует отдельный вид образования – дополнительное. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Развитие системы образования на современном этапе характеризуется усилением роли дополнительного образования детей в жизненном становлении и профессиональном самоопределении ребенка. Сегодня общеобразовательная школа не в полной мере удовлетворяет потребностям развивающейся личности. Одна из основных задач учреждений дополнительного образования – раскрыть творческий потенциал ребенка, его природные способности. Этим в значительной степени определяются характеристики образовательного процесса в данных учреждениях, отличающегося от базового иным способом педагогического руководства: обучающемуся предоставляется право выбора вида деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы; организуется творческое сотрудничество детей и взрослых. Значителен педагогический потенциал дополнительного образования. Оно выступает как мощное средство развития личности. В его процессе неисчерпаемы возможности создания ситуации успеха для каждого ребенка, что благотворно складывается на воспитании и укреплении его личностного достоинства. Участие в различных видах деятельности дополнительного образования способствует самореализации личности, стимулирует ее к творчеству.

В сфере дополнительного образования на основе общности интересов ребенка

и взрослого более интенсивно и целенаправленно идет процесс формирования гуманистических ценностных ориентаций. Своеобразие дополнительного образования состоит в том, что оно создает органическое сочетание видов досуга (отдых, развлечение, праздник, творчество) с различными формами образовательной деятельности и, как следствие, сокращает пространство девиантного поведения, решая проблему занятости детей.

Дополнительное образование как правопреемник внешкольного воспитания сохраняет ориентацию на создание условий, для формирования каждым ребенком представлений о самом себе и об окружающем мире. Свобода выбора формы образования дополняется свободой самостоятельного принятия решений в выборе любимого дела всей жизни, что в дальнейшем помогает более успешно овладеть способами деятельности.

Дополнительные общеобразовательные программы могут быть различной направленности:

- технической,
- естественнонаучной,
- физкультурно-спортивной,
- художественной,
- туристско-краеведческой,
- социально-педагогической. (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Обутверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»).

Техническая — направлена на формирование научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира, развитие исследовательских, прикладных, конструкторских способностей обучающихся, с наклонностями в области точных наук и технического творчества (сфера деятельности «человек-машина»).

Естественнонаучная — направлена на формирование научного мировоззрения, научного мышления, освоение методов научного познания мира и развитие исследовательских способностей обучающихся, с наклонностями в области естественных наук (сфера деятельности «человек-природа» или окружающий мир), реализует потребность человека в классификации и упорядочивании объектов окружающего мира через логические операции.

Физкультурно-спортивная — направлена на укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

Художественная — направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира. (Здесь и далее название данной направленности указано в соответствии с Требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, изложенными в письме Министерства образования РФ от 18.06.2003 г. № 28-02-484/16).

Туристско-краеведческая — направлена на развитие познавательных, исследовательских навыков обучающихся по изучению природы, истории,

культуры родного края, привлечение обучающихся к социальным инициативам по охране природы, памятников культуры среды проживания, поисковые работы малоизвестных фактов истории родного края, экскурсионная, музейная, архивная и экспедиционная работа.

Социально-педагогическая — направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»), формирование педагогических навыков.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основу современного дополнительного образования детей, и это существенно отличает его от традиционной внешкольной работы, составляет масштабный образовательный блок. Здесь обучение детей осуществляется на основе образовательных программ, разработанных, как правило, самими педагогами. Главная идея дополнительного образования состоит в том, что все его программы предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Многие дополнительные образовательные программы являются прямым продолжением базовых образовательных программ и дают при этом детям необходимые для жизни практические навыки. Уникальный образовательный потенциал дополнительного образования в дальнейшем может активно использоваться в процессе введения профильного обучения на старшей ступени общего образования.

Широкий спектр возможностей дополнительного образования в плане организации внеурочной деятельности детей за пределами времени, отведенного на основные школьные предметы. На базе дополнительных образовательных программ, разработанных по различным направлениям творческой деятельности детей, в школе действуют кружки, спортивные секции, соответствующие многообразию интересов обучающихся. Это позволяет активизировать личностную составляющую обучения, увидеть в детях не только обучающихся, но и живых людей со своими предпочтениями, интересами, склонностями,

способностями.

Используя разнообразные культурно-досуговые программы, педагоги обучают детей и подростков интересно и содержательно проводить свой досуг.

Участие школьников в творческих коллективах по интересам позволяет каждому ребенку реализовать себя в иных, не учебных сферах деятельности, где то непременно добиться успеха и на этой основе повысить собственную самооценку и свой статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость обучающихся во внеурочное время способствует укреплению самодисциплины, самоорганизованности, умению планировать свое время. Большое количество детских коллективов, не связанных напрямую с учебной деятельностью, создает благоприятную возможность для расширения поля межличностного взаимодействия обучающихся разного возраста и сплочения на этой основе узнавших друг друга детей в единый школьный коллектив. А массовое участие детей в регулярно проводимых в школе праздниках, конкурсно-игровых программах, спортивных состязаниях приобщает их к процессу появления школьных традиций, формированию корпоративного духа «своей» школы, чувства гордости за нее.

Нужно отметить ещё одну уникальную особенность дополнительного образования - дать растущему человеку **возможность проявить себя, пережить ситуацию успеха** (и притом неоднократно!). Поскольку в системе дополнительного образования палитра выбора детьми сферы приложения интересов чрезвычайно широка, практически каждый обучающийся может найти себя и достигнуть определенного успеха в том или ином виде деятельности. Этот момент чрезвычайно важен для любого ребенка, а особенно для детей, неуверенных в себе, страдающих теми или иными комплексами, испытывающих трудности в освоении школьных дисциплин.

Педагогический коллектив понимает, что между знаниями, которые даются в школе, и теми, что нужны учащимся в жизни, пока имеется большой разрыв. Это суждение разделяют и сами школьники, которые сегодня больше всего ценят здоровье, верных друзей, любовь, то есть ценности индивидуально-психологического плана. Следом идут: материально обеспеченная жизнь, активная, деятельная жизнь и интересная работа. Причем интересно, что удовольствия и равенство как жизненные ценности ставятся учащимися на одно из последних мест в ранжировании. Молодежь равнодушна к образованию, но хотела бы, чтобы оно было более жизненным и личностно ориентированным. Очевидно, что одно только базовое образование не в состоянии решить эту проблему.

Интеграция основного и дополнительного образования - важнейший фактор развития образовательного учреждения потому, что:

- позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития;
- дает реальную возможность ребенку выбора своего индивидуального пути через включение в занятия по интересам;
- включает учащихся в разные типы деятельности;
- создает условия для достижения успехов в соответствии с собственными способностями;
- обеспечивает взаимосвязь познавательной деятельности с различными видами досуга, творчества, самообразования;

— решает проблемы социальной адаптации и профессионального самоопределения школьников.

Включение дополнительного образования в систему деятельности школы позволяет более эффективно *решать* такие *проблемы* как:

- Проблемы занятости детей в пространстве свободного времени.
- Организация целесообразной деятельности ребёнка по саморазвитию и самосовершенствованию.
- Овладение навыками учебной деятельности, развитие познавательной активности.
- Углубление знаний и развитие межпредметных связей, построение целостной картины мира в его мировоззрении.
- Формирование навыков общения со сверстниками, со старшими и младшими.
- Формирование ответственности.
- Социальная адаптация и профессиональное самоопределение школьников.

Таким образом, интеграция предполагает расширение образовательного пространства, позволяя одинаково эффективно решать проблемы социализации и индивидуализации учащегося, через включение его в многогранную интеллектуально и психологически положительно насыщенную жизнь, где есть условия для самовыражения и самоутверждения.

1.2. Документы, регламентирующие деятельность дополнительного образования Федеральные:

- Конституция РФ. Основной Закон Российского государства (12.12.1993 г.).
- Трудовой кодекс РФ.
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Федеральный закон "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ (Принят Государственной Думой 21.05.1999г., в редакции Федерального закона от 13.01.2001г. № 1-ФЗ).
- Федеральный закон от 22.08.2004 г. №122-ФЗ "О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений".
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации 04 февраля 2010 г. Пр-271;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования приказ Министерства образования РФ № 374 от 6.10.2009 года.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования приказ Министерства образования РФ № 1897 от 17.12.2010 года.
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования приказ Министерства образования РФ № 413 от 17.05.2012 года.
- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, приказ Министерства образования РФ №1089 от 05.03.2004 г.
- Положение о лицензировании образовательной деятельности (в ред. Постановления Правительства РФ от 19.07.2012 N731, от 24.09.2012 N 957).
- Методические рекомендации Управления воспитания и дополнительного образования детей и молодежи Минобразования России по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях.

(Приложение к письму Минобразования России от 11.06.2002 г. № 30-15-433/16).

- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844.
- СанПиН 2.4.4. 1251-03 (утверждённый Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях").

Региональные:

- Закон Республики Крым «Об образовании в Республике Крым» от 17 июня 2015 г.

Учрежденческие:

- Устав ОУ;
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа.

1.3 Принципы реализации дополнительного образования

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

- 1. Принцип доступности.** Дополнительное образование – образование *доступное*. Здесь могут заниматься любые дети – «обычные», еще не нашедшие своего особого призвания; одаренные; «проблемные» – с отклонениями в развитии, дети с «девиантным» поведением, дети-инвалиды. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонифицированного образования. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых школой услуг.
- 2. Принцип природосообразности.** В дополнительном образовании детей все программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей, они как бы «идут за ребенком», в отличие от школы, которая вынуждена «подгонять» ученика под программу (федеральный и региональный стандарт). Если в дополнительном образовании программа не соответствует запросам ее основных потребителей или перестает пользоваться спросом, она просто "уходит со сцены".
- 3. Принцип индивидуальности.** Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям. Тесно взаимосвязаны между собой **принцип свободного выбора и ответственности и принцип развития.**
- 4. Принцип свободного выбора и ответственности** предоставляет обучающемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей

особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

5. **Принцип развития.** Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого обучающегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования в целостном образовательном процессе школы. Смысловой статус системы дополнительного образования – развитие личности воспитанника. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной ребенку, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску, *подталкивает к самообразованию*.
6. **Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования.** Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно-культурного досуга детей способствует обогащению образовательной среды школы новыми возможностями созидательно-творческой деятельности. Интеграция всех видов образования, несомненно, становится важным условием перехода на новый стандарт.
7. **Принцип социализации и личной значимости** предполагает создание условий для адаптации детей, подростков, молодежи к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.
8. **Принцип личностной значимости** подразумевает под собой динамичное реагирование дополнительного образования на изменяющиеся потребности детей, своевременную корректировку содержания образовательных программ. А это, как известно, и есть самый мощный стимул поддержания постоянного интереса к изучаемому предмету. Именно в системе дополнительного образования детей существуют такие программы, которые позволяют приобрести ребенку не абстрактную информацию, нередко далекую от реальной жизни, а *практически ориентированные знания и навыки*, которые на деле помогают ему адаптироваться в многообразии окружающей жизни.
9. **Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности** предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы ученика, нравственно-творческого отношения и является доминантой программ дополнительного образования, всей жизнедеятельности воспитанников, педагогов, образовательной среды.
10. **Принцип диалога культур.** Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства. В системе дополнительного образования траектория эстетического воспитания, восприятия и переживания прекрасного, понимания творчества по законам красоты развивается к созданию культурных ценностей, как в искусстве, так и вне его. Например, в сфере познавательной и трудовой деятельности, быту, спорте, поступках и поведении, человеческих взаимоотношениях. Результатом данной ориентации являются эстетическо-ценностные и эстетическо-творческие возможности воспитанников.

- 11. Принцип деятельностного подхода.** Через систему мероприятий (дел, рейдов, коллективно-творческих десантов, акций) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.
- 12. Принцип творчества** в реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении. Каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов.
- 13. Принцип разновозрастного единства.** Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.
- 14. Принцип поддержки инициативности и активности.** Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний обучающихся.
- 15. Принцип открытости системы.** Совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры и образования и всего Красногвардейского района направлена на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

1.4 Цели и задачи дополнительного образования

Цель программы дополнительного образования: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей учащихся и развития личности, для эмоционального благополучия каждого ребёнка, их индивидуальных склонностей и способностей, для создания ситуации успеха и самореализации, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

1. Сформировать систему дополнительного образования в школе, способную дать возможность каждому ребёнку выбрать себе занятие по душе, позволяющую создать условия для полной занятости обучающихся.
2. Охватить максимальное количество обучающихся дополнительным образованием.
3. Сформировать условия для успешности обучающихся.
4. Организовать социально-значимый досуг.
5. Разработать и реализовать дополнительные образовательные, культурно-досуговые программы и программы внеурочной деятельности, максимально удовлетворяющие запросам обучающихся.
6. Привить обучающимся навыки проектной и исследовательской деятельности.

7. Способствовать интеллектуальному, творческому, физическому развитию детей и подростков.
8. Предупредить асоциальное поведение обучающихся; обеспечить внеурочную занятость подростков «группы риска».
9. Повысить творческий потенциал педагогических кадров; обеспечить использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий; создать методическую копилку дополнительного образования в школе.

С учётом возрастных, психологических особенностей обучающихся на каждом этапе обучения меняются **задачи дополнительного образования:**

Уровень (начальная школа). Расширение познавательных возможностей детей, диагностика уровня их общих и специальных способностей, создание условий для последующего выбора дополнительного образования, т. е. своеобразная «проба сил».

Уровень (средняя школа). Формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.

Уровень (старшая школа). Достижение повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создание условий для самореализации, самоопределения личности, её профориентации.

Режим работы.

Очень важно то, что дополнительное образование осуществляется **круглогодично** («образование без каникул»), поскольку в летний период в его рамках организуются летние лагеря, площадки и сборы, экспедиции и поисковые отряды, самостоятельная исследовательская, творческая деятельность детей. Этим обеспечивается **отсутствие строго фиксированных сроков** его завершения, своего рода перманентность образовательного процесса.

Занятия возможны практически с любого возраста (от 6 до 18 лет), при любом уровне предшествующей подготовки ребенок может включиться в интересующее его направление деятельности. Дополнительно образовываться – никогда не поздно, и это делает данную сферу существенным **фактором непрерывного образования личности.**

1.5 Эффективность и результативность работы дополнительного образования

Основными показателями эффективности и результативности работы педагогов дополнительного образования являются:

— заинтересованность обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих) в реализации дополнительного образования в школе;

— творческие достижения обучающихся (результаты участия в выставках декоративно-прикладного творчества, спортивных соревнованиях, научно-практических конференциях, интеллектуальных олимпиадах и творческих конкурсах) муниципального, регионального и федерального уровней;

— связь с социумом;

— организация профильных лагерей и сборов.

МБОУ «Красногвардейская школа №2» является открытой социально-педагогической системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дополнительного образования

коллектив школы видит в установлении прочных связей с социумом.

Нашими социальными партнерами в воспитании и развитии детей являются:

- МБОУ ДОД «РЦДЮТ»;
- МБОУДОД «Красногвардейская спортивная школа им. И.В. Стаценко»;
- МБУК «Центральная Районная детская библиотека»;
- «Краеведческий музей Красногвардейского района»;
- КДУ Красногвардейского района МБУК «Централизованная клубная система»;
- дошкольные учреждения района, ДК и другие учреждения культуры, образования и спорта Красногвардейского района.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию обучающихся и конкретной деятельности. Развитие социальных связей МБОУ «Красногвардейская школа №2» с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первого класса, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями (законными представителями), строящиеся на идее социального партнерства.

Процесс взаимодействия с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов и педагогов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус нашего учреждения.

Коллектив школы строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

1.6. Проблемы и перспективы организации дополнительного образования детей

В ходе анализа организации дополнительного образования можно выявить следующие проблемы:

- наличие заблуждений, ошибок, стереотипов в отношении дополнительного образования. Для части учителей школы характерно непонимание самого термина "дополнительное образование", отождествление его с внеурочной деятельностью обучающихся;
- выстраивание педагогами занятия в своих объединениях дополнительного образования по классно-урочному принципу. В результате в школьный блок дополнительного образования автоматически переносятся средства, методы, подходы из традиционной школьной педагогики. В итоге вместо творческого занятия по интересам ребенок оказывается снова на уроке, пусть несколько модифицированном, но по своей сути представляющем обучение по конкретному предмету;
- недостаточное количество учебных часов для реализации дополнительного образования;
- в ОУ не хватает узких специалистов по дополнительному образованию, особенно для работы с мальчиками и юношами. Профессионалы не готовы работать на малом количестве часов (в среднем 1-2 часа в неделю),

- соответственно, за небольшую зарплату;
- отсутствие системы интеграции основного и дополнительного школьного образования, образовательного, воспитательного и оздоровительного процессов;
 - несовершенство нормативно-правовой базы реализации ФГОС общего образования в части взаимодействия общего и дополнительного образования (положения, инструкции, договоры, локальные акты и т.д.).
 - необходимы новые требования к программам дополнительного образования в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения, особое внимание следует уделить интегрированным программам, ориентированным на получение предметных, метапредметных и личностных и результатов.
 - нехватка методических рекомендаций по оценке результатов деятельности учреждения в режиме интеграции общего и дополнительного образования (мониторинговые исследования, критерии, методики изучения, и т.п.)
 - не в полной мере изучается заказ детей и родителей на дополнительное образование, не всегда учитываются их пожелания при составлении вариативной части базисного учебного плана школы;
 - незаинтересованность обучающихся «группы риска» в получении дополнительного образования в школе.
 - отсутствие единой базы занятости детей в дополнительном образовании, не отработана координация занятости ребенка во внеурочное время;
 - реализация дополнительного образования главным образом замыкается в стенах школы, класса. Материально-техническая база ОУ требует развития;
 - недостаточное количество существующих мониторинговых исследований,
 - нежелание учителей внедрять в свою деятельность интегрированные уроки, досугово-значимую деятельность, совместные с обучающимися проекты.
- Перспективой развития дополнительного образования в школе является:
- расширение спектра услуг дополнительного образования и интеграция общего и дополнительного образования;
 - развитие маркетинговой деятельности - изучение и формирование социального заказа на образование, механизмов формирования заказа, рекламы деятельности, разработка предложений и т.д., что в свою очередь позволит выстроить индивидуальный маршрут ребенка, реализовать личностные результаты образования;
 - изменение позиции педагога дополнительного образования и школьного учителя в вопросах построения образовательного процесса, больше внимания уделять технологиям интеграции.
 - улучшение материально-технической базы МБОУ «Красногвардейская школа №2» для осуществления качественной реализации программ дополнительного образования и внеурочной деятельности за счёт реализации платных дополнительных образовательных услуг, добровольных пожертвований, спонсорских средств.
 - организация методического сопровождения педагогов по вопросам организации дополнительного образования в школе, интеграции общего и дополнительного образования: методические объединения, семинары,

практикумы, мастер-классы ит.д.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2.1. Регламент работы детских объединений

Закон РФ «Об образовании» предопределяет необходимость и обязательность учебного плана в качестве нормативно-регулирующего средства деятельности всех типов и видов учреждений образования. Закон предоставляет право самостоятельного выбора формы учебного плана в соответствии с целями, концепцией, содержанием образовательных программ.

Работа школы по дополнительному образованию также осуществляется согласно расписанию занятий различных кружков, секций, учебных групп.

Составление расписания регулируется следующими документами: уставом школы, учебным планом, образовательными программами педагогов. При составлении расписания учитывается загруженность кабинетов и учебных помещений, возраст обучающихся, год занятий по программе. В расписании указываются: ФИО педагога, его нагрузка в неделю, учебный предмет, название учебной группы, время и продолжительность занятий, место проведения, возраст детей.

«Примерные требования к программам дополнительного образования детей» (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844), соблюдать все рекомендации.

Образовательная деятельность в дополнительном образовании осуществляется через различные объединения детей по интересам: кружки, студии, секции, театры, отряды и др.

При этом основным способом организации деятельности детей является их объединение в кружки, секции или *учебные группы*, т.е. группы учащихся с общими интересами, которые совместно обучаются по единой образовательной программе в течение учебного года. Учебная группа (в той или иной ее разновидности) кружок, секция, является основным способом организации деятельности детей практически в любом из видов детских объединений.

В них могут заниматься дети от 6 до 18 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах. Обычно учебный год в детских группах и коллективах начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года. В период школьных каникул занятия могут:

- проводиться по специальному расписанию с переменным составом учащихся;
- продолжаться в форме поездок, туристических походов и т.п.
- проводиться на базе специальных учебных заведений и предприятий с целью профориентации подростков.

В период школьных каникул учебные группы работают по специальному расписанию, занятия могут быть перенесены на дневное время.

Комплектование учебных групп начинается в сентябре.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях разного профиля, однако, в соответствии с СанПиН, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях (секций, студий и т.д.) не рекомендуется.

Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля. Кратность посещения занятий одного профиля рекомендуется не более 2 раз в неделю.

Занятия детей в системе дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы. Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей должен быть перерыв для отдыха не менее часа.

Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, театр и т.п.), в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 6 до 18 лет. В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом.

В случае снижения фактической посещаемости в течение года группы должны быть объединены или расформированы.

Высвобожденные в этом случае средства могут быть использованы на открытие новых детских объединений. Учебные группы создаются для обучающихся одного возраста или разных возрастов.

Учитывая особенности и содержание работы учебной группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия со всем составом коллектива, по группам и индивидуально; может вести индивидуальные занятия с детьми-инвалидами по месту жительства.

Согласно СанПиН 2.4.4. 1251-03, продолжительность занятий детей в объединениях дополнительного образования не должна превышать:

- в учебные дни – 1,5 часа;
- в выходные и каникулярные дни – 3 часа.

После 30-40 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений.

Продолжительность одного занятия зависит также от возраста обучающихся. Можно рекомендовать следующую продолжительность учебного занятия (с поправкой на то, в какой день недели проходит занятие – в обычный учебный день после уроков или в выходной):

- для младших школьников – от 1 часа до 2-х часов;
- для школьников среднего и старшего возраста – от 1,5 до 3-х часов.

В зависимости от специфики объединений возможно уменьшение или увеличение продолжительности одного занятия, что должно особо оговариваться в программе педагога. «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования...» рекомендуют разный режим занятий детей в объединениях различного профиля.

Рекомендуемая продолжительность индивидуальных занятий с детьми - от 30 до 60 минут 2 раза в неделю. Продолжительность и периодичность индивидуальных занятий устанавливается и обосновывается Уставом учреждения и программой педагога.

Особое внимание следует обратить на рекомендацию о том, чтобы заканчивались занятия в системе дополнительного образования детей не позднее 20-00.

Нарушение СанПин влечет дисциплинарную, административную и

уголовную ответственность.

Цели, задачи и содержание деятельности учебных групп определяются на основе примерных образовательных программ, предложенных Министерством образования РФ или программ педагогов дополнительного образования, разработанных ими самостоятельно. Программа реализуется педагогом через учебный план занятий, который составляется на весь период обучения. Обучающиеся, показавшие высокий уровень достижений и результатов, могут заниматься по индивидуальным программам.

Работа учащихся в учебной группе строится на принципах сотрудничества и самоуправления, сочетания коллективной и индивидуальной деятельности.

Учебный план дополнительного образования МБОУ «Красногвардейская школа №2» на 2021/2022 учебный год

Название объединения	Кол-во групп	Количество детей	Часы в неделю	Всего часов за год	Количество часов по каждому направлению	
					Теоретические занятия	Практические занятия
«Юный пчеловод»	1	18	2	68	34	34
«Юный техник»	2	18	2	68	18	50
		18	2	68	18	50
«Футбол»	1	20	6	204	13	191
«Юнармия»	2	15	2	68	20	48
		15	2	68	5	63
«Шанс»	2	15	2	68	5	63
		15	2	68	14	54
«Крымский вальс»	1	16	3	102	4	98
«Реверанс»	2	15	2	68	3	65
		15	4	136	6	130
«Туристы-краеведы»	1	18	4	136	63	73
«Журналистика»	2	18	2	68	17	51
		18	2	68	25	43
«Билет в будущее»	3	20	2	68	23	45
		20	2	68	23	45
		20	2	68	23	45

2.2. Календарный учебный график на 2021/2022 учебный год

Учебный год начинается 1 сентября. Его продолжительность в 1-11 классах - 34 недели. Занятия проводятся в 2 смены.

Продолжительность обучения по полугодиям. I полугодие – 01 сентября – 30 декабря;

II полугодие начинается 10 января и завершается в срок, определенный общеобразовательной организацией, в зависимости от продолжительности учебного года;

I четверть – 01 сентября – 29 октября; II четверть – 08 ноября – 30 декабря;

III четверть – 10 января – 18 марта;

IV четверть – 28 марта – 25 мая.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Ориентировочные сроки каникул:

- осенние – с 30 октября по 07 ноября (9 дней);

- зимние – с 31 января по 09 января (10 дней);

- весенние – с 19 марта по 27 марта (9 дней);

- для 1-х классов - дополнительные каникулы в феврале продолжительностью 7 календарных дней с 21 февраля по 27 февраля 2022 года.

Продолжительность урока в соответствии с СанПИН 2.4.2.2821 – 10 пп.10.9, 10.10 – 45 минут.

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Программы занятий дополнительного образования

Вся программа дополнительных занятий ведётся по следующим направлениям:

- естественно-научное направление: кружок «Юный пчеловод»;
- художественное направление: вокально-эстрадный кружок «Шанс», хореографическая студия «Реверанс», кружок «Крымский вальс»;
- физкультурно-спортивное направление: кружок «Футбол»;
- техническое направление – кружок «Юный техник»;
- социально-педагогическое направление – кружок «Журналистика», профориентационный клуб «Билет в будущее»;
- Туристско-краеведческое направление – кружок «Турист-краевед», военно-патриотический кружок «Юнармия».

Следует отметить, что на базе школы работает кружок «Юных инспекторов дорожного движения» МБОУ ДОД «РЦДЮТ».

По итогам анкетирования родителей (законных представителей) можно сделать вывод, что большинство родителей удовлетворяет деятельность школы. Наибольшее количество *утвердительных ответов (100%)* было получено на вопросы:

- *Как бы вы в целом оценили доброжелательность и вежливость руководителей кружков? (97,5 %)*
- *С большим ли интересом Ваш ребенок идет заниматься в секцию, кружок дополнительного образования?*
- *Удовлетворены ли вы удобством графика работы кружков?*

- *Готовы ли вы рекомендовать нашу школу родственникам и знакомым?
(98,3%)*
- *Удовлетворяет ли Вас качество проведения занятий в секциях, кружках?
– Отвечает ли Вашим и Вашего ребенка интересам набор предлагаемых дополнительных образовательных услуг в школе, которые вы посещаете, удовлетворены ли вы открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности школы, размещенной на информационных стендах, на сайте школы?*

Таким образом, уровень и содержание работы по дополнительному образованию с детьми качеством предоставляемых услуг в МБОУ «Красногвардейская школа № 2» в целом удовлетворяет родителей, что является хорошим показателем результативности работы коллектива.

3.1.1. Кружок «Юный пчеловод»

Направленность программы «Юный пчеловод»:

- по содержанию является естественно-научной;
- по функциональному назначению-учебно-познавательной;
- по форме организации-групповой;
- по времени реализации-двухгодичной.

Назначение программы

Пчеловод или пасечник – одна из древнейших сельских профессий. Раскопки одной из египетских пирамид свидетельствуют: египтяне свыше 5 тысяч лет назад занимались в обширных масштабах медовым промыслом, который уже тогда считался не только высокодоходным, но и очень почетным: фараонам даже присваивался титул «повелителя пчел». В одном из музеев хранится монета из древнего города Эфес, основанного во 2-м тысячелетии до нашей эры. На её лицевой стороне – пчела. В древней мифологии это насекомое – перевоплощенная богиня Артемида. По другому преданию нимфы научили Аристона – сына Аполлона мастерству пчеловодению.

Пчелы с незапамятных времен сделались домашними животными человека, который предоставлял пчелиной семье подходящее для нее помещение и взамен пользовался доставляемыми ею продуктами – медом и воском. Тогда повсеместно мед заменял сахар, а воск давал лучший материал для освещения. Медом и воском платили дань, подати и налоги. Пчелы – чудесные лекари: мед не только питателен, но и убивает бактерии, содержит много провитамина А. Пчелиное молочко улучшает работу сердца, повышает аппетит и сопротивляемость организма болезням. Самым ценным лекарством является пчелиный яд. В настоящее время пчеловодство является одной из важнейших отраслей сельского хозяйства: мед, цветочная пыльца, воск, прополис, маточное молочко и пчелиный яд – все эти продукты пчеловодства используются не только в пищевой промышленности, но и в косметике, медицине, во многих областях техники. Кроме того, без эффективного опыления пчелами невозможно получить урожай многих сельскохозяйственных культур. Пчелоопыление стало неотъемлемым агротехническим приемом возделывания таких культур, как гречиха, подсолнечник, многолетние бобовые травы, плодовые и ягодные насаждения.

Глубокие знания биологии пчелиной семьи дают возможность человеку управлять размножением и работой пчел, получать от них большое количество меда и воска, а также использовать их для опыления сельскохозяйственных растений. Знание биологических закономерностей жизни пчел позволяет находить правильные приемы разведения, содержания и использования пчел.

Цель программы: накопление фактических знаний и умений о биологии пчел и пчеловодстве.

Задачи программы:

1. Дать знания по биологии пчел, их разведению и содержанию.
2. Развивать у школьников интерес к пчеловодству.
3. Способствовать развитию самостоятельности в формировании навыков в работе с пчелами.
4. Воспитывать любовь к природе.
5. Помочь в профессиональном самоопределении подростков.

Дополнительная образовательная программа «Юный пчеловод» рассчитана на детей 10–15 лет. На данном возрастном этапе происходит социализация подростков, на первое место выходит общение со сверстниками, стремление к самоутверждению. Предлагаемая образовательная программа способствует удовлетворению потребностей школьников, возникающих в результате психологических новообразований. Кроме того, занятия пчеловодством неразрывно связаны с формированием здорового образа жизни, отказом от вредных привычек.

Программа реализуется 2 года: первый год обучения включает 34 часа теоретических занятий и 34 часа практических занятий (68 часов), второй год обучения – 26 и 42 часов, соответственно (68 часов).

Форма обучения в течение учебного года предполагает использование как групповых занятий в рамках детского объединения «Юный пчеловод», так и индивидуальную работу с воспитанниками, проявляющими интерес к исследовательской деятельности. Занятия длятся 2 астрономических часа (2 академических часа и перерыв) и проводятся 1 раз в неделю. Учтена также и сезонность выполняемых работ. Выбор методов обучения определяется содержанием учебного занятия и учебно-материальной базой объединения: разнообразные практические работы в оборудованном кабинете и на пасеке, беседы, лекции, наглядно-иллюстративные методы.

Материально – техническое обеспечение реализации образовательной программы включает в себя наличие оборудованного учебного кабинета, пасеки, пчеловодческого инвентаря, определители растений и насекомых, справочную литературу, технические средства обучения для использования в образовательном процессе электронных носителей.

Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Юный пчеловод» являются традиционные праздники и викторины в объединении, конференции, участие в районных, выполнение исследовательских работ.

Для изучения личности школьников используются:

- Предварительное знакомство с учащимися (просмотр классных журналов, встречи с родителями, классным руководителем);

- Мониторинг результатов обучения и личностного развития воспитанников в процессе освоения ими дополнительной образовательной программы. Эффективность дополнительной образовательной программы «Юный пчеловод» определяется наличием у воспитанников ряда теоретических и практических навыков, перечень которых представлен ниже.

Учащиеся должны уметь:

Кратко характеризовать:

- строение пчел;
- поведение пчел;
- жизнь пчелиной семьи осенью;
- жизнь пчелиной семьи зимой;
- жизнь пчелиной семьи в весенне-летний период;
- медоносные растения и медоносную базу;
- строение ульев, сотов;
- инвентарь пчеловода;
- оборудование пасек.

Решать практические задачи:

- правила поведения при работе с пчелами, техника безопасности;
- работы, выполняемые пчеловодом осенью;
- подготовка пчелосемьи к зимовке;
- помещение пчелосемьи в зимовник;
- выставка пчелосемей;
- выполнение работ с ульями;
- осмотр пчелосемей;
- работы на пасеке;
- высадка медоносных растений

3.1.2. Кружок «Юный техник»

Направленность программы «Юный техник»:

- по содержанию является технической;
- по функциональному назначению - учебно-познавательной;
- по форме организации – групповой;
- по времени реализации – годичной.

Назначение программы

Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы «Юный техник» заключается в целесообразности раннего развития творческих способностей детей среднего школьного возраста. Если с раннего возраста детей включать в творческую деятельность, то у них развивается пытливость ума, гибкость мышления, память, способность к оценке, видение проблем, способность предвидения и другие качества, характерные для человека с развитым интеллектом.

Актуальность и перспективность курса

Актуальность данной программы – в изучении военно-патриотического наследия страны через создание макетов оружия и техники ВОВ. Используемая в программе педагогическая технология позволяет активизировать познавательную деятельность, осуществлять практические

навыки прикладного характера, личностно-ориентированный подход и способствует профессиональному самоопределению учащихся.

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной, она призвана пробудить у учащихся интерес к исследовательской, прикладной творческой деятельности, является мощным средством воспитания патриотизма, эстетического вкуса и творчества, позволяет более углубленно изучать историю оружия и техники ВОВ и сконструировать их макеты.

Возрастная группа:

Программа разработана для обучающихся 5 - 7 класса, с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей.

Объем часов и продолжительность занятий

На реализацию интегрированной программы в 5 - 7 классе отводится 68 ч. в год, что составляет 2 часа в неделю. Занятия проводятся по 45 минут в соответствии с нормами СанПин 2.4.2.2821-10.

Цель программы – формирование начальных научно – технических знаний, развитие творческих познавательных и изобретательских способностей детей через приобщение к техническому творчеству. Воспитание патриотических и гражданских чувств, национального достоинства, ответственности за будущее Родины, уважение к историческому прошлому народов.

Задачи:

I. Образовательные задачи

- Расширить и углубить знания учащихся по истории мировых войн и локальных конфликтов.
- Знакомство с историей создания и развития отдельных видов техники и оружия ВОВ.
- Овладение технологией изготовления, обработки и отделки макетов военной техники и оружия из различных материалов.
- Знакомство с основами инженерной графики и моделирования.

II. Воспитательные задачи

- Воспитание патриотизма и чувства национального достоинства.
- Воспитание духовных, моральных, эстетических и творческих качества.

III. Развивающие задачи

- Развитие познавательного интереса через исследовательскую деятельность.
- Развитие творческих способностей личности, художественного вкуса, умения отражать свои знания в практической работе.
- Формирование умения ориентироваться в социально-экономических условиях.
- результате освоения данной дополнительной образовательной программы обучающиеся формируют целый комплекс качеств творческой личности:
 - умственная активность;
 - стремление добывать знания и формировать умения для выполнения практической работы;
 - самостоятельность в решении поставленной задачи;
 - трудолюбие;
 - изобретательность.

Особо хочется отметить, что техническое творчество создает, прежде всего, благоприятные условия для развития технического мышления учащихся. Во-первых, оно развивается на основе обычного мышления, т.е. все составляющие компоненты обычного мышления присущи техническому. Например, одной из важнейших операций обычного мышления является сравнение. Оказывается, без него немислимо и техническое мышление. То же можно сказать и о таких операциях мышления, как противопоставление, классификация, анализ, синтез и др. Характерным является только то, что перечисленные выше операции мышления в технической деятельности развивается на техническом материале.

Во-вторых, обычное мышление создает психофизиологические предпосылки для развития технического мышления. В результате обычного мышления, развивается мозг ребенка, его ассоциативная сфера, память, приобретает гибкость мышления.

- техническом мышлении в отличие от обычного мышления существенно отличаются и образы, которыми оперирует учащийся. Сведения о форме технического объекта, его размерах и других особенностях задаются не готовыми образами, как в обычном мышлении, а системой абстрактных графических знаков и линий – чертежом. Причем чертеж не дает готового образа того или иного понятия, его нужно самостоятельно представить.
- рассмотренные выше особенности технического мышления позволяют заключить, что формирование его основных компонентов должно осуществляться не только в процессе обучения, но и во всех видах внеклассной работы по техническому творчеству.

Особое внимание в процессе технического творчества учащихся должно уделяться формированию технических понятий, пространственных представлений, умений составлять и читать чертежи и схемы.

- процессе технического творчества учащиеся неизбежно совершенствуют свое мастерство во владении станочным оборудованием и инструментом. Немаловажное значение техническое творчество имеет для расширения политехнического кругозора школьников. В процессе творческой технической деятельности учащиеся сталкиваются с потребностью в дополнительных знаниях о технике:
 - в изучении специальной литературы;
 - в ознакомлении с новинками техники;
 - в консультациях специалистов.

Большое значение в детской технической творческой деятельности имеет непрерывность творческого процесса. Непрерывная, систематическая творческая деятельность непременно приводит к воспитанию устойчивого интереса к творческому труду.

В результате реализации программы ожидается:

- обогащение содержания гражданско-патриотического воспитания;
- вовлечение обучающихся в активную поисковую, творческую деятельность;
- формирование интересов к техническим видам творчества;
- воспитание доброжелательного отношения к окружающим;

-формирование потребностей в самоорганизации: аккуратности, трудолюбия, основ самоконтроля, самостоятельности, умения доводить начатое дело до конца.

- развитие мелкой моторики, координации «глаз-рука»;

- **в познавательной сфере:** развитие творческих способностей обучающихся;

- формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;

- **формирование навыков составления творческих проектов и публичной защиты.**

-**в духовно-нравственной сфере:** осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности.

Часто дети стремятся помочь друг другу, показывают, как легче выполнить задание, ищут разные способы выполнения. Следовательно, под влиянием мотивации достижения успехов у детей в процессе работы формируются и совершенствуются такие личностные качества как самостоятельность и трудолюбие, которые оказывают своеобразное влияние на развитие активности и инициативы, самоконтроля.

Конечно, мы подходим к изготовлению этих изделий через реализацию программы образовательного стандарта. Но именно, на основе комплекса **ЗНАНИЯ — УМЕНИЯ — ИНТЕРЕС — ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ** мы добиваемся того, что внеурочная деятельность по техническому творчеству у мальчиков нашей школы — вызывает большой интерес и негатив к курению, алкоголю, наркомании.

Формы работы:

Занятие, беседа, рассказ, игры, соревнования, выставки, праздники.

Основной формой обучения являются групповые занятия. 90 % времени отводится на практические занятия. В основном используется индивидуальная работа с каждым учащимся. Теоретические знания учащиеся получают во время практических занятий. Предусмотрено использование элементов развивающего обучения. Большое внимание уделяется проблемному методу обучения, когда перед учащимися ставится проблема, а они совместно должны решить её, найти наиболее оптимальный вариант.

Формы контроля

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля: текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий, **промежуточный** – соревнования, занятия, **итоговый** – открытые занятия, самопрезентация, выставки.

Форма подведения итогов: открытые занятия, выставки, родительские собрания, конкурсы, самопрезентация.

3.1.3. Кружок «Футбол»

Направленность программы **«Футбол»:**

- по содержанию является физкультурно-спортивной;
- по функциональному назначению - досуговой, учебной, спортивно-оздоровительной;
- по форме организации – групповой;
- по времени реализации – годичной.

Рабочая программа по курсу дополнительного образования «Футбол» для 3-4 классов составлена на основе авторской программы - Колодницкий Г.А., Кузнецов В. С., Маслов М.В. «Футбол» М.: Просвещение, 2011г.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время стремительных и изменяющихся процессов, новых информационных технологий заставляет все больше задумываться о физическом и психическом здоровье человека, особенно ребенка. Футбол – это вид спорта, который положительно влияет на детей, помогает снять психологические и умственные нагрузки, выработать уверенность в себе.

Футбол, это игра – игра быстрая и тактически очень сложная, требующая от играющих быстроты мышления, принятия самостоятельных решений, умения анализировать

Отличительной особенностью программы является применение игрового метода тренировки, так как у младших школьников проявляется потребность в активной игровой деятельности и подвижности. Поэтому многие занятия выстраиваю в форме игровых упражнений и игр. Данная программа ориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание физической культуры и привитие начальных навыков в футболе.

Педагогическая целесообразность определена тем, что направлена на приобщение каждого ребенка к занятиям спортом, применение полученных знаний, умений и навыков в повседневной жизни, улучшении своего образовательного результата.

Адресат программы: дети в возрасте 9-10 лет.

Цели программы: Цель данной образовательной программы: оздоровление, физическое и психическое развитие занимающихся на основе их творческой активности; формирование здорового образа жизни, привлечение детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом их творческой активности.

Задачи:

Образовательные:

- дать необходимые дополнительные знания в области раздела физической культуры и спорта – спортивные игры (футбол);
- научить правильно регулировать свою физическую нагрузку;
- = обучить учащихся технике и тактике футбола

Оздоровительные:

- обеспечить возможность обучающимся вести здоровый и безопасный образ жизни средствами футбола;
- развить основные физические качества;
- сформировать жизненно важные двигательные умения и навыки.

Воспитательные:

- способствовать развитию социальной активности обучающихся: воспитывать чувство самостоятельности, ответственности;
- воспитывать коммуникабельность, коллективизм, взаимопомощь и взаимовыручку, сохраняя свою индивидуальность;
- пропаганда здорового образа жизни.

Срок реализации -1 год (34 учебные недели). Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа. Всего 204 учебных часов в год.

Форма реализации программы очная.

Для повышения интереса занимающихся к занятиям по футболу и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач применяются разнообразные формы и методы проведения этих занятий.

Форма организации деятельности: групповая, индивидуально-групповая, индивидуальная, фронтальная. С целью максимальной реализации программы широко используется способ проведения занятий в игровой форме.

Футбол, это всегда тайна, всегда загадка. Никогда нельзя сказать заранее, как сложится тот или иной матч, кто выйдет победителем тех или иных турниров. Интерес к футболу с каждым годом растет не только среди мальчиков, но и среди девочек, поэтому, по массовости и популярности он опережает многие виды спорта. У футбола есть еще одно ценное качество – он универсален. Систематические занятия футболом оказывают на организм ребенка всестороннее влияние, повышают общий уровень двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие. Этот вид спорта формирует такие положительные навыки и черты характера, как умение подчинять свои личные интересы - интересам коллектива, команды, взаимопомощь, активность, чувство ответственности.

Типы занятий:

- изучение новой информации,
- занятия по формированию новых умений,
- обобщение групповых комбинаций;
- практическое применение знаний, умений (закрепление),
- комбинированные занятия,
- контрольно-игровые занятия.

Зачисление детей в объединение осуществляется до 10 сентября при наличии медицинских заключений о состоянии здоровья и по заявлению родителей.

Планируемые результаты освоения младшей группой программы «Футбол»

- овладение учащимися тактикой и техникой спортивной игры «футбол»;
- укрепление здоровья, улучшение физического развития;
 - обогащение двигательного опыта;
- расширение кругозора учащихся;
- повышение адаптивных возможности организма, противостояние условиям внешней среды стрессового характера;
- привитие стойкого интереса к занятиям спортом.

Личностные результаты освоения программы:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

Способы проверки результатов освоения программы младшей группы «Футбол»

Основной показатель работы секции по футболу – выполнение в конце года программных требований по уровню подготовленности занимающихся, выраженных в количественно–качественных показателях технической, тактической, физической, теоретической подготовленности, физического развития. Диагностика результатов проводится в виде тестов и контрольных упражнений. Контрольные игры проводятся регулярно в учебных целях. Кроме того, контрольные игры незаменимы при подготовке к соревнованиям, результаты участия в которых также станут показателем работы секции дополнительного образования.

3.1.4. Кружок «Юнармия»

Рабочая программа дополнительного образования «Юнармия» (военно-патриотического кружка МБОУ «Красногвардейская школа №2») разработана в соответствии с требованиями законов РФ «Об обороне», «О воинской обязанности и военной службе», «Об образовании».

Программа предназначена для подростков, является примерной, с учетом Федеральной программы курса ОБЖ и сборника нормативных документов по физической подготовленности для допризывной молодежи для образовательных учреждений.

Одним из аспектов обеспечения национальной безопасности нашей страны является воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства, обладающих чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу. Патриотизм представляет собой сложное и многогранное явление. Будучи одной из наиболее значимых ценностей общества, он интегрирует в себе социальные, политические, духовно-нравственные, культурные, исторические компоненты. Патриотизм выступает в единстве глубочайшего духовного освоения истории и культуры своего народа и активное участие в решении важнейших проблем современного общества, а также в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности, которая осознает свою неразрывность с Отечеством, социальную значимость деятельности в интересах его возрождения и надежной защиты. Актуальность В своем послании Президенту Федеральному Собранию от 1 марта 2018 года Владимир Владимирович Путин сказал: «...для всех, кто хочет работать, проявить себя, готов честно служить Отечеству и народу, добиться успеха, Россия всегда будет страной возможностей. В этом залог нашего успешного развития, уверенного движения вперед». Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «Юнармия» создано по инициативе Министерства обороны Российской Федерации в 2016 году и содействует патриотическому воспитанию подрастающего поколения и всестороннего развития личности. На сегодняшний день участниками движения «Юнармия» стали более 250 тысяч российских детей и подростков, что говорит о его востребованности для страны. В ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа юнармейца» обучающиеся знакомятся с детско-юношеским движением России «Юнармия», целью которого является

патриотическое воспитание нового поколения российских граждан. Актуальность программы обусловлена интересом в детско-подростковой среде к движению «Юнармия».

Направленность программы. Курс предназначен для всесторонней подготовки подростков к предстоящей службе в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации. Особое внимание уделяется физической подготовке. Программа ориентирована на военно-патриотическое воспитание, имеет целевую установку готовить к защите Отечества на боевых традициях, формировать морально-психологические качества, дисциплинированность. Основная цель военно-патриотического воспитания – готовить обучающихся к защите Родины, своего народа, родного края, воспитывать чувство уважения и гордости к Вооруженным Силам Российской Федерации.

Программа включает пять логически взаимосвязанных разделов. Разделы в совокупности составляют область знаний, охватывающую теорию и практику защиты человека от опасностей природного, техногенного происхождения, а также опасностей военного времени.

В программе формируются понятия здорового образа жизни как индивидуальной системы ежедневного поведения человека, обеспечивающей ему физическое, духовное и социальное благополучие в реальной окружающей среде и активное долголетие.

Новизна программы. В программе расширена тематика занятий по основным военно-прикладным дисциплинам, что позволит более качественно подготовить юношей по основам военной службы.

Актуальность программы. В настоящее время вопросы военной подготовки вызывает у подростков большой интерес. Программа позволяет подросткам приобщиться к здоровому образу жизни. Создаются условия для развития юношей и девушек мотивации к познанию, выработки чувства коллективизма, ответственности за себя и товарищей. Дает возможность получить первичные навыки военной службы

Цель программы:

- гражданское и патриотическое воспитание, морально- психологическая и физическая подготовка подростков. Первоначальная подготовка по основам военной службы

3.1.5. Кружок «Шанс»

Пение – наиболее распространенный и самый доступный вид искусства для всех времен и народов. Доступность искусства пения обусловлена тем, что певческий инструмент не надо «захватывать» - он всегда при себе.

Певцами называют таких исполнителей, искусство которых хотя бы элементарно отвечает эстетическим запросам слушателей.

Певцы бывают не только профессиональными, ими могут быть и любители. Но и те, и другие должны обладать голосом и слухом. При этом имеется в виду не просто способность говорить и слышать. Пение – искусство музыкальное, поэтому у певцов должен быть музыкальный слух и музыкальный голос.

Певческий голос – природный музыкальный инструмент, имеющийся у каждого нормально развитого, здорового человека.

Певческий голос отличается от обычного, разговорного приятной окраской звука, которая называется тембром. Тембровая окраска зависит от целого ряда физиологических особенностей голосового аппарата. К ним в первую очередь относится строение голосовых связок, образующих при пении голосовую щель. Связки могут быть длинными и короткими, толстыми или тонкими. Вторым важным фактором являются природные резонаторы – носоглотка, лобные пазухи, гайморовы полости, твердое небо, носовая перегородка. Не меньшую роль играет строение грудной клетки и целого ряда других частей человеческого корпуса и головы.

Другим качеством певца является наличие музыкального слуха. Он не тождественен обычному слуху. Различие между общим и музыкальным слухом определяется физиологическим устройством человеческого организма. Разветвление слухового нерва во внутреннем ухе образует так называемый кортиев орган. Чем больше этих разветвлений, тем тоньше музыкальный слух.

Вокал – (ит. - voce) – голос. Часто искусство пения называют **вокальным искусством**.

- Заинтересовать детей музыкальным искусством как неотъемлемой частью жизни каждого человека;
- Научить каждого кружковца владеть певческим голосом.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа вокально-эстрадного кружка «Шанс» (далее программа) является модифицированной имеет художественную направленность. Программа составлена на основе программы эстрадного коллектива «Глобус» под руководством педагога дополнительного образования Ольги Поляковой (Москва).

Актуальность программы связана с ростом числа детских вокальных коллективов, расширением их концертно-исполнительской деятельности, стилем сочинений, которые пишутся с расчетом на голосовые возможности детей. Эстрадное пение занимает особое место в современной музыке, у детей и подростков этот вид искусства вызывает огромный интерес.

Новизна данной программы заключается в том, что в учебном процессе используется уровневая форма обучения, при которой дети, в зависимости от их индивидуальных способностей могут быть приняты или переведены на любой уровень обучения.

Педагогическая целесообразность программы.

Образовательная программа студии эстрадного вокала строится на принципах интегрированного подхода к музыкально-творческой деятельности, предполагающего обучение основам эстрадного вокального искусства, взаимосвязанного с грамотным сценическим движением, с искусством речи и теорией музыки.

Являясь частью системы дополнительного образования, программа призвана формировать не только систему специальных знаний, умений и навыков, позволяющих активно обогащать и расширять опыт музыкально-творческой деятельности обучающихся, но и способствовать активизации развития всех творческих способностей детей, воспитанию самостоятельной творческой личности.

Цель программы: создать условия для выявления, развития и реализации музыкально-творческих способностей детей через жанр эстрадного вокала.

Задачи программы:

Образовательные:

- Углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной;
- Обучить детей вокальным навыкам;

Воспитательные:

- Привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;
- Привить навыки сценического поведения;
- Формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала;

Развивающие:

- Развить музыкально-эстетический вкус;
- Развить музыкальные способности детей;

Основы музыкального певческого аппарата точно определяются физиологией и медициной.

Детские голоса имеют три основных градации – высокие, средние и низкие.

Чтобы стать певцом, необходимо установить характер своего голоса.

Правильное определение природы голосовых данных служит залогом дальнейшего их развития.

Всем известно, что многие певцы поют музыкальной природой голоса, не обладая знаниями вокальной техники.

Эксплуатация музыкальной природы без определенных знаний приводит к потере голоса, а восстановление его, процесс длительный. Существуют разные методики обучения вокалу. Практика показала, что обучение вокалу проходит несколько лет.

Данная программа представляет иной подход к обучению вокалу, не растянутый на долгий срок. Срок реализации 1 год (34 учебные недели).

Для работы по данной программе на базе школы, учитывая возрастные и вокальные данные учащихся, занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

В кружок вокального пения приглашаются дети как младшего школьного, так и старшего школьного возраста.

Постановка голоса заключается в выявлении его природы и приобретении правильных технических приемов пения.

В программе кружка вокального пения – индивидуальная и групповая работа с музыкально одаренными детьми, развитие их певческих, голосовых и общих музыкальных данных.

Работа кружка направлена, прежде всего, на подготовку солистов-исполнителей. Номера художественной самодеятельности в исполнении кружковцев готовятся для конкурсов сольного пения и для других мероприятий.

Программа включает в себя лекции, тематические вечера, концерты.

Планируемые результаты освоения программы

Должны знать и определять на слух:

- музыку разного эмоционального содержания;

- музыкальные жанры (песня, танец, марш);
 - одно-, двух-, трехчастные произведения, куплетную форму;
 - средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр, мелодию, ритм;
 - музыкальные инструменты: фортепиано, скрипку, флейту, балалайку, баян;
 - знать название женских и мужских певческих голосов, названия хоров, уметь различать их по звучанию;
 - знать и понимать термины: солист, оркестр, сольное пение, дуэт, хор;
- Уметь:
- верно петь выученные песни, знать их названия и авторов;
 - быть внимательными при пении к указаниям учителя; понимать дирижерские жесты;
 - петь напевно, легко, светло, без форсирования звука;
 - соблюдать при пении певческую установку: сидеть или стоять прямо, не напряженно, слегка отводить плечи назад, опустив руки или положив их на колени (при пении сидя);
 - исполнять песни и вокально-хоровые упражнения в диапазоне *ре* (до) первой октавы – *ми* второй октавы.

3.1.6. Кружок «Крымский вальс»

Направленность программы «Крымский вальс»:

- по содержанию является художественной;
- по функциональному предназначению - досуговой, учебно-познавательной;
- по форме организации – групповой;
- по времени реализации – годичной.

Актуальность программы обусловлена тем, что занятия хореографией приобщают обучающихся к пониманию искусства танца, и знакомит их с богатой и разнообразной художественной культурой современности, способствуют формированию художественного вкуса, культуры общения, способности к самовыражению в танце. Дает возможность обучающимся практически познать историческое развитие танца на композициях XX века. Средствами бального танца у детей формируется культура поведения и общения, прививается навык вежливости, умения вести себя в обществе, быть подтянутым, элегантным, корректным, что немаловажно для выпускников.

Отличительная особенность программы «Крымский вальс» состоит в том, что она открывает перед учащимися богатый мир танцевального искусства, предоставляет возможность для самореализации и самосовершенствования танцора даже если он любитель, не ставящий перед собой цель достичь спортивно-танцевальных высот.

Педагогическая целесообразность определена тем, что обучение вальсу формирует у детей грациозность движений, соразмерно развивает фигуру, способствует устранению ряда физических недостатков, дает значительную физическую нагрузку, способствующую формированию мышечного корсета, вырабатывает собранность, трудолюбие, элегантность. Эти качества имеют большое значение в системе воспитания ребенка и формирования гармонично развитой личности.

Адресат программы: учащиеся 10-11 классов.

Главная **цель** программы «Крымский вальс» состоит в овладении учащимися основ вальса, ознакомлении с историей развития этого танца.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с историей происхождения вальса;
- способствовать формированию навыков танцевального мастерства;
- обучить основам актерского мастерства танцоров.

Развивающие:

- обеспечить развитие правильной осанки, координации, гибкости, пластики, общей физической выносливости;
- способствовать развитию чувства ритма и музыкальности детей, их двигательной и логической памяти;
- предоставить возможность развития творческой инициативы и способности к самовыражению в танце.

Воспитательные:

- приобщить обучающихся к здоровому образу жизни;
- воспитать чувство товарищества, чувство личной ответственности;
- способствовать распространению влияния эстетики бального танца среди сверстников, одноклассников.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, разбор, анализ);
- наглядный (качественный показ, демонстрация отдельных частей и всего движения; просмотр видеоматериалов с выступлениями выдающихся танцовщиц, танцовщиков, танцевальных коллективов для повышения общего уровня развития, обучающегося);
- практический (воспроизводящие и творческие упражнения, деление целого произведения на более мелкие части для подробной проработки и последующей организации целого);
- аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, создание художественных впечатлений);
- индивидуальный подход к каждому ученику с учетом природных способностей, возрастных особенностей, работоспособности и уровня подготовки.

Предложенные методы работы в рамках программы «Крымский вальс» являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач и основаны на проверенных методиках.

Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания.

В настоящее время пользуется большой популярностью спортивный бальный танец. Этот вид танца привлекает изяществом и грацией партнерш и галантностью партнеров.

К танцам бальной классики по праву относится вальс. Без этого элегантного и очаровательного танца не проходит ни один бал, ни один вечер. Изучая его, исполнители как бы проходят необходимую "школу" пластической культуры,

усваивая хорошую осанку, мягкость, легкость вращения, красивые движения рук.

Особенности вальса – его импровизационные возможности. Они заключены в свободе выбора и сочетаний танцевальных движений, а также последовательности фигур.

Для учащихся выпускных классов предлагается специализированный курс обучения вальсу, постановке композиций для группы учеников на выпускном вечере, последнем звонке. Данная программа ориентирована на работу с обучающимися, независимо от наличия у них специальных физических данных, на привитие начальных навыков в изучении вальса. Предлагаемая программа включает в себя практически полный объем информации по обучению вальса в школе. В программный материал по изучению вальса входит:

- беседы об истории возникновения и развития вальса;
- усвоение тренировочных упражнений на середине зала;
- разучивание отдельных движений и комбинаций;
- разучивание композиций.

Возраст обучающихся по программе «Крымский вальс» 16-18 лет. Старший школьный возраст - это возраст формирования собственных взглядов и отношений. Именно в этом проявляется самостоятельность старшеклассников. Если подростки проявляют самостоятельность в делах и поступках, то старшие школьники считают проявлением самостоятельности собственные взгляды, оценки, мнение.

Это желание быть хорошим, стремление к идеалу и нетерпимость к поучениям, прямому воспитательному воздействию взрослых. Это желание самоутвердиться и неумение цивилизованно это сделать. Это потребность в совете, помощи и нежелание с этим обратиться к взрослым. Это богатство желаний, разнообразие потребностей и ограниченность сил, опыта в их достижении. Это презрение к индивидуализму, эгоизму и чувствительное самолюбие. Стремление к самостоятельности не исключает потребности в общении со взрослыми. Эта потребность у них значительно выше, чем в других возрастах. В юности возникает много проблем, которые со сверстниками решить невозможно. Им не хватает жизненного опыта. И тогда на помощь приходят взрослые. Но старшие школьники не всегда готовы выполнять их советы и рекомендации. Возрастная динамика процесса общения: Старшие школьники ставят на первое место потребность в общении со взрослыми.

Потребность в общении со сверстниками так же имеет большое значение. С ними они проводят свой досуг, делятся своими мыслями.

Одновременно с внешними, объективными проявлениями взрослости возникает и чувство взрослости - отношение подростка к себе как взрослому. Чувство взрослости - это особая форма самосознания. Это субъективная сторона взрослости считается центральным новообразованием подросткового возраста. Он претендует на равноправие в отношениях со старшими и идет на конфликты, отстаивая свою позицию. Чувство взрослости проявляется и в стремлении к самостоятельности, желании оградить какие-то стороны своей жизни от вмешательства родителей. Это касается вопросов внешности, отношений со сверстниками, может быть - учебы. Чувство взрослости связано с этическими нормами поведения, которые усваиваются детьми в это время.

Появляется моральный «кодекс», предписывающий подросткам четкий стиль поведения в дружеских отношениях со сверстниками. Подросток, стремясь подражать взрослым, пытается расширить свои права и возможности, пересмотреть свои отношения к требованиям, которые предъявляют родители, учителя. Но малый жизненный опыт, неоднозначное восприятие социальной ситуации приводят к разногласиям с взрослыми, порождают конфликты между ними. Подросток хочет понять, какой он есть на самом деле, и представляет себе, каким он хотел бы быть.

Учитывая вышеизложенные психологические особенности обучающихся, преподавателю не следует стремиться к прохождению материала в полном объеме в ущерб правильности исполнения. Руководствуясь основными принципами, изложенными в программе, педагог может увеличить или уменьшить объем и степень технической сложности материала в зависимости от состава группы (класса) и конкретных условий работы.

Для занятий формируется группа не менее 10 человек. **Срок реализации** -1 год (34 учебные недели). Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 академическому часу. Всего 102 учебных часа в год.

Формы и методы организации занятий.

Форма реализации программы очная, при необходимости заочная с применением дистанционных технологий.

Форма занятий - групповые занятия, со всей группой одновременно. Освоение программного материала происходит через теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Занятие включает в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию по теме. Основное время отводится на практические занятия.

Методика преподавания включает разнообразные формы, методы и приемы обучения и воспитания. Обоснованность применения различных методов обусловлена тем, что нет ни одного универсального метода для решения разнообразных творческих задач. Занятия проводятся с использованием различных форм организации учебной деятельности (групповая, массовая, индивидуальная). Разнообразные типы и формы занятий создают условия для развития познавательной активности, повышения интереса учащихся к обучению. Широко применяются коллективная, групповая, индивидуальная, фронтальная и парная форма организации учебной деятельности. Также применяются нетрадиционные формы занятий: занятие – творчество; репетиционные занятия, занятие-концерт, занятие-соревнование, занятия-консультации; занятие взаимообучения обучающихся.

Формы занятий:

Формы организации учебной деятельности:

- групповая,
- индивидуально-групповая.

Основные формы занятий:

- тематические,
- комбинированные,
- репетиционные занятия,

- концерты,
- видео занятия.

Основной формой учебного процесса в танцевальном коллективе остаются занятия – репетиционные и комбинированные коллективные занятия, на которых учащиеся практически осваивают и закрепляют необходимые знания и навыки, а также индивидуальное общение педагога и учащихся коллектива.

Типы занятий:

- изучение новой информации,
- занятия по формированию новых умений,
- обобщение и систематизация изученного,
- практическое применение знаний, умений (закрепление),
- комбинированные занятия,
- контрольно-проверочные занятия.

В результате изучения курса «Крымский вальс» учащиеся должны **знать**:

- основные понятия, терминологию бального танца;
- структуру Фигурного вальса;
- позиции рук, ног.

Должны уметь:

- использовать полученные знания и навыки для участия в композициях и постановках;
- предлагаемый материал: воспринимать, запоминать, применять;
- грациозно и органично двигаться, общаться с партнером;
- соотносить свои движения с услышанной музыкой.

Способы проверки результатов освоения программы «Крымский вальс»: проведение контрольных уроков, участие в конкурсе «Крымский вальс», выступление на празднике Последнего звонка и Выпускном вечере.

3.1.7. Хореографическая студия «Реверанс»

Направленность программы хореографической студии «Реверанс»:

- по содержанию является художественной;
- по функциональному предназначению - досуговой, учебно-познавательной;
- по форме организации – групповой;
- по времени реализации – годичной.

Новизна программы состоит в том, что в ней учтены и адаптированы к возможностям детей разных возрастов основные направления танца и пластики, включающие: гимнастику, ритмику, элементы классического, народно-сценического танцев. В программе суммированы особенности программ по перечисленным видам танца, что позволяет ознакомить детей со многими танцевальными стилями и направлениями. Такой подход направлен на раскрытие творческого потенциала и темперамента детей, а также на развитие их сценической культуры.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время стремительных и изменяющихся процессов, новых информационных технологий заставляет все больше задумываться о физическом и психическом здоровье человека, особенно ребенка. Хореография – это вид искусства, который положительно влияет на детей, помогает снять психологические и мышечные зажимы, выработать уверенность в себе. Движение и музыка

выполняют релаксационную функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки, нейтрализуют умственную перегрузку и снимают утомление.

Отличительной особенностью программы является применение игровой технологии, так как у младших школьников проявляется потребность в активной игровой деятельности, в движениях. Поэтому многие занятия выстраиваются в форме танцевальных и музыкальных игр. Игры используются не только для разрядки и отдыха, переключения внимания, но и чтобы сделать их органичным компонентом занятия, средством намеченной педагогом цели. В музыкальных играх, создавая тот или иной образ, дети слышат в музыке и передают в движении разнообразные чувства. В процессе игры, выполняя различные движения и упражнения, укрепляется опорно-двигательный аппарат, формируется правильная осанка, развивается координация движений и ориентация в пространстве.

Данная программа ориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца.

Педагогическая целесообразность определена тем, что направлена на приобщение каждого ребенка к танцевально-музыкальной культуре, применение полученных знаний, умений и навыков хореографического творчества в повседневной жизни, улучшении своего образовательного результата, на создание индивидуального творческого продукта.

Благодаря систематическому образованию и воспитанию ребенок приобретает эстетическую и танцевальную культуру. Развитие танцевальных и музыкальных способностей помогает более тонкому восприятию хореографического искусства, формируется чувство ответственности от участия в коллективном процессе (общий танец), проявляется творческий потенциал при выполнении индивидуальных партий (соло) в коллективном постановочном процессе при создании танцевального номера.

Адресат программы: дети в возрасте 7-9 лет (стартовый уровень), 10-12 лет (базовый уровень).

Цели программы:

- приобщить и обучить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному воспитанию учеников;
- сформировать у детей основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту;
- выявить и раскрыть творческие способности обучающихся посредством хореографического искусства.

Задачи:

Обучающие:

- научить ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки;
- обучить элементарным двигательным навыкам, добиваясь простоты, естественности и выразительности исполнения танцевальных движений;
- сформировать первоначальные хореографические навыки.

Развивающие:

- развивать простейшую координацию;
- развивать хореографическую память, внимание, выдержку;

- развивать музыкальные и творческие способности детей с учетом возможностей каждого ребёнка посредством музыкально – ритмических движений.

Воспитывающие:

- вызвать интерес к танцевальному искусству;
- воспитывать музыкальную культуру;
- способствовать гармоничному развитию души и тела ребенка;
- прививать навыки личной гигиены;
- воспитывать уважительное отношение к педагогам и друг к другу.

Отличительная черта программы от существующих – это синтез методов и приемов обучения. В программе суммированы особенности программ по гимнастике, ритмике, основам классического танца, народно-сценического танцев. Такой подход направлен на раскрытие творческого потенциала и темперамента детей, а также на развитие их сценической культуры.

Для выполнения поставленных задач в соответствии с методологическими позициями программа преподавания хореографии предусматривает следующие **виды занятий**:

- обучающее занятие;
- тренировочное занятие;
- коллективно-творческое занятие;
- постановочно-композиционное занятие;
- контрольное занятие;
- беседа по истории танца и балета;
- итоговое занятие;
- неформальное занятие (праздничные чаепития, посещение культурных мероприятий, досуг внутри коллектива) (проводятся в каникулярное время).

В учебно-воспитательном процессе определяющим и гармоничным моментом является сотрудничество педагога, детей, родителей.

Данная программа направлена на приобщение детей к миру танца. Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, память и трудолюбие, прививают любовь к прекрасному и способствуют развитию всесторонне-гармоничной личности.

Между тем хореография, как никакое другое искусство, обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного духовного и физического развития. Танец является богатейшим источником эстетических впечатлений ребенка. Он формирует его художественное «Я» как составную часть орудия «общества», посредством которого оно вовлекает в круг социальной жизни самые личные стороны нашего существа.

Обучаясь по этой программе, дети научатся чувствовать ритм, слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения. Одновременно смогут развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия танцем помогут сформировать правильную осанку, научат основам этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дадут представление об актерском мастерстве.

Занятия хореографией дают организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Используемые в хореографии движения,

прошедшие длительный отбор, безусловно, оказывают положительное воздействие на здоровье детей. На занятиях разучиваются различные движения под музыку. Дети учатся ускорять и замедлять движения, непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, разнообразным характером, динамикой музыки. В процессе систематических занятий у ребят развивается музыкально-слуховое восприятие. Детям постепенно приходится вслушиваться в музыку для того, чтобы одновременно точно выполнять движения.

Параллельно с развитием музыкальности, пластичности и другими танцевальными качествами, на занятиях по хореографии дети научатся чувствовать себя более раскрепощенными, смогут развивать индивидуальные качества личности, воспитать в себе трудолюбие и терпение.

Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох также необходимо, как и изучение грамоты и математики. В этом и заключается основа национального характера, любовь к своему краю, своей родине.

Возраст обучающихся в хореографической студии «Реверанс» - дети 7-12 лет. В этом возрасте у детей начинается активное формирование личности. Происходит формирование и становление новой системы отношений между людьми, изменяется отношение к обязанностям, увеличивается круг интересов, развиваются способности. В младшем школьном возрасте дети располагают значительными резервами развития. Начинает интенсивно развиваться костная и мышечная системы, а значит, уделяется особое внимание осанке. В этом возрасте у детей есть свои особенности в организации движений, мелкая техника дается им тяжело. Несмотря на то, что у детей растет физическая выносливость, на психологическом уровне они не могут еще долго концентрировать внимание на чем-то одном, не умеют еще сосредотачиваться, в результате чего интерес быстро угасает, и они очень быстро утомляются. Поэтому занятие не должно быть эмоционально перенасыщено, объем материала должен быть ограничен их физическими возможностями. Это необходимо учитывать, меняя формы деятельности в течение занятия, чередовать серьезную деятельность с игровыми формами обучения, чтобы переключиться и удержать внимание учащихся.

Система упражнений выстроена от простого к сложному, с учетом необходимых музыкально- ритмических навыков и навыков выразительного движения при условии многократного повторения заданий.

В младшей группе хореографической студии «Реверанс» дети знакомятся с азами музыкальной культуры, получают основные базовые знания по ритмике, танцу, гимнастике, основам классического и народного танцев. Осваивают этику парного танца. Для занятий формируются группы не менее 10 человек.

Срок реализации стартовый уровень -1 год (34 учебные недели), занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу, всего 68 учебных часов в год; базовый уровень – 1 год (34 учебные недели), занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, всего 136 часов в год.

Форма реализации программы очная, при необходимости заочная с применением дистанционных технологий.

Обучение по программе предполагает использование индивидуальных и коллективных занятий.

Формы организации учебной деятельности:

- групповая,
- индивидуально-групповая.

Основной формой учебного процесса в танцевальном коллективе остаются занятия – репетиционные и комбинированные коллективные занятия, на которых учащиеся практически осваивают и закрепляют необходимые знания и навыки, а также индивидуальное общение педагога и учащихся коллектива.

Типы занятий:

- изучение новой информации,
- занятия по формированию новых умений,
- обобщение и систематизация изученного,
- практическое применение знаний, умений (закрепление),
- комбинированные занятия,
- контрольно-проверочные занятия.

Зачисление детей в объединение осуществляется до 10 сентября при наличии медицинских заключений о состоянии здоровья и по заявлению родителей.

Планируемые результаты освоения младшей группой программы обучения в хореографической студии «Реверанс» являются следующие знания и умения:

- усвоить основные термины и понятия программного материала;
- сформировать танцевальные двигательные навыки;
- научить слушать музыку, передавать ее содержание в движении;
- научить выразительному и техничному исполнению движений;
- формировать начальные навыки актерского мастерства и сценического выступления.

Личностные результаты освоения программы:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

Способы проверки результатов освоения программы младшей группы хореографической студии «Реверанс»: проведение открытых уроков, концертная деятельность, участие в конкурсах и фестивалях.

3.1.8. Кружок «Турист-краевед»

Направленность программы «Туристы-краеведы»:

- по содержанию является краеведческой;
- по функциональному назначению - досуговой, учебно-познавательной;
- по форме организации – групповой;
- по времени реализации – годичной.

Новизна программы состоит в том, что программа «Туристы – краеведы» - дает возможность познания учащимися родного края, реализации интересов в изучении природного разнообразия и историко-культурного наследия Крыма,

формирование туристских, спортивных и краеведческих знаний, умений и навыков средствами внешкольного образования. Данная программа была разработана с учетом запросов детей, потребностей семьи в туристических ценностях родного края. В настоящее время всё большее внимание уделяется пропаганде здорового образа жизни. Одной из составляющей этой работы и является туристско-краеведческая деятельность. Туристско-краеведческая деятельность относится к традиционным методам воспитания, обучения и оздоровления детей и служит важным средством гармоничного развития, укрепления здоровья, воспитания современного человека. Экскурсии, походы по родному краю, путешествия по стране помогают ребятам лучше узнать природу, полюбить родной край, научиться разумно использовать её богатства, ценить их и беречь. Краеведческая работа воспитывает любовь к своему краю, прививает интерес к познанию нового, формирует практические умения и навыки. А занятия туризмом нельзя рассматривать как кратковременное развлечение, как самоцель для удовлетворения личных интересов человека, в отрыве от умственного, трудового, нравственного и эстетического воспитания. Актуальность туристско-краеведческой деятельности, как одно из направлений дополнительного образования, выступает комплексным средством всестороннего развития личности, ее эффективной самореализации в обществе. Развитие туристско-краеведческой деятельности в системе образования исторически обусловлено социально-экономическими процессами, происходящими в обществе, запросами семьи и самого ребенка. Разнообразные формы деятельности обеспечивают комплексный характер в обучении, воспитании и оздоровлении детей, в ней заложены широкие возможности для творческой самостоятельности – спортивной, научной, художественной, технической, социальной и др.

Отличительной особенностью программы программа предусматривает углубление и расширение знаний, формирование навыков исследовательской работы и практическое участие в природоохранных мероприятиях, отработку навыков пешеходного туризма, ориентирования. Большое место также отводится обеспечению безопасности при проведении занятий, походов, экспедиций.

Члены детского объединения приобретают начальные туристские навыки, навыки организации внеклассной туристско-краеведческой работы. Одновременно они продолжают формирование собственных туристско-краеведческих и экологических знаний, умений, навыков. Успешное освоение материала программы во многом зависит от продуманного построения учебного процесса. Практические занятия можно проводить как на местности, так и в помещении, в зависимости от темы занятия, времени года и погодных условий.

Педагогическая целесообразность данная программа предполагает овладение определенным кругом знаний и умений, необходимых юным туристам-путешественникам. Учащиеся научатся выбирать место для привала, разводить костер, ставить палатку, готовить на костре пищу, оказывать первую помощь при травмах и внезапных заболеваниях. Романтика туристической деятельности позволяет привлечь в эту сферу детей, их родителей, педагогический коллектив. В полной мере реализуются принципы педагогики сотрудничества.

Широкие педагогические возможности туризма и краеведения содействуют сплочению детского коллектива вокруг руководителя туристического кружка, классных руководителей. Вовлекают родительский контингент в педагогический процесс. Туристско-краеведческая деятельность позволяет создать единый коллектив единомышленников: учителя, родители, ученики, что содействует усилению воспитательного воздействия на обучающихся, улучшению целенаправленности педагогического процесса. Туризм является ярким воплощением в жизнь педагогики коллективной творческой деятельности.

Адресат программы: дети в возрасте 10-14 лет.

Цели программы:

создание оптимальных условий для развития и самореализации школьников, формирования позитивных жизненных ценностей в процессе туристско-краеведческой деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- обучить основам техники пешеходного туризма, приемам техники безопасности, организации быта в походах, экспедициях;
- расширить знания по географии, биологии, экологии, полученные в средней школе;

Развивающие:

- развивать творческую, познавательную и созидательную активность;
- расширять знания об окружающем мире;
- укреплять здоровье, воспитывать физическую культуру в единстве с интеллектуальным и духовным развитием;

Воспитывающие:

- воспитывать экологическую культуру, чувство ответственности за состояние окружающей среды;
- воспитывать коллективизм, способствовать освоению стандартов культуры труда и общения;
- воспитывать самообладание и силу воли;
- формировать умение видеть красоту окружающего мира;
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни;
- корректировать отклоняющееся поведение.

Основные формы деятельности:

- организация экскурсий, походов, туристско-краеведческих экспедиций;
- изучение и описание природных объектов родного края с целью их рационального использования и сохранения;
- выявление случаев негативного воздействия человека на окружающую среду, участие в их ликвидации;
- изучение и описание природных объектов с целью создания экологических троп;
- изучение литературных источников, материалов краеведческого музея, архивных документов по истории края;
- тренировки и практические занятия на местности по топографии, спортивному ориентированию, лыжному и пешеходному туризму;

участие в различных туристско-краеведческих мероприятиях (соревнованиях, полевых лагерях и лагерных сборах, конкурсах, семинарах и т.д.);

Формы контроля:

Тематический контроль (проверка знаний и умений в конце определенной темы в виде устного опроса, практической работы, тестов)

Итоговый контроль (зачетный поход)

Ожидаемые результаты: (Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.)

Личностными результатами являются:

- формирование положительного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих людей, к природе, как основным ценностям в жизни человека, к Отечеству, его истории и народу, к труду, к другим людям;
- развитие интереса к изучению географии, истории и культуры родного края;
- формирование туристских умений и навыков.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- экологического мышления;
- познавательной мотивации к истории возникновения физической культуры и туризма;
- умений и навыков, способов ориентирования на местности и элементарных правилах выживания в природе;
- понимания значимости туризма для общефизической подготовки и укрепления здоровья человека;
- мотивации к выполнению норм гигиены и закалывающих процедур.

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы;
- следовать на занятиях инструкциям преподавателя;
- вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- самостоятельно выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие физических качеств;
- туристическим умениям и навыкам;
- работать индивидуально и в группе;
- уметь осознанно использовать речевые средства для выражения своих мыслей и потребностей;
- беречь и защищать природу, экологически мыслить.

Коммуникативные УУД:

Учащиеся научатся:

- следовать традициям старших ребят, участников районных туристических соревнований;
- отвечать на вопросы и задавать вопросы;
- выслушивать друг друга;
- рассказывать о режиме дня школьников, о личной гигиене;

Учащиеся получают возможность научиться:

- рассказывать о влиянии физических упражнений на организм и здоровье человека;
- различать виды туризма (пеший, лыжный, равнинный, горный, самодеятельный, спортивный);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, группе, в коллективе;
- безопасному поведению во время занятий в спортивном зале, на спортивной площадке, в природной среде;
- участвовать в однодневных, двухдневных походах, туристских слетах, соревнованиях.

Познавательные УУД:

Учащиеся научатся:

- читать топографические карты;
- следовать законам «Кодекса туриста»;
- ориентироваться на местности без карты (по природным признакам, по компасу);
- определять влияние занятий физическими упражнениями и туризмом на здоровье человека.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять активную деятельность в коллективе;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, ориентируясь в естественной природной среде по природным ориентирам, используя топографические карты, справочную литературу;
- различать виды туристской деятельности;
- характеризовать основные физические качества.
- описывать содержание личного и группового снаряжения туриста, описывать способы укладки рюкзака и самостоятельно укладывать рюкзак.
- описывать технику выполнения вязки узлов, осваивать её самостоятельно, применять различные узлы по их назначению в туристской технике, работать в группах, исправляя свои ошибки и помогая советом;
- применять различные способы при определении места для совершения похода;
- описывать все возможные варианты используемой еды в полевых условиях, их фасовку и приготовление, описывать вариативное выполнение укладки рюкзака продуктами питания.
- описывать технику выполнения всех действий при разворачивании лагеря (постановка палатки и её местоположение, натягивание тента, разведение костра; определение местоположения всех станций по отношению друг к другу).
- описывать типы компасов, строение и принцип работы. Самостоятельно выполняют ориентирование на местности.
- описывать существующие топографические знаки, находить их на местности.
- выполнять передвижение по азимуту, определять своё местоположение на карте самостоятельно;
- изучать виды препятствий в туризме, описывать, возможные варианты преодоления этих препятствий.

- выполнять преодоление препятствий самостоятельно, со страховкой и с помощью педагога;
- приобретать знания о природе, истории, культуре родного края;
- получать навыки изучения и описания природных объектов;
- использовать туристско-краеведческий материал в образовательном процессе;
- проводить работу над ошибками и устранять их;
- проявлять коммуникативные способности при общении с одноклассниками;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения материала, соблюдать правила безопасности.

Основное внимание уделяется техническим приемам и бытовым навыкам пешеходного туризма, а также обеспечению безопасности, без которых нельзя организовать поход, исследовательскую экспедицию, провести занятия, тренировки.

Теоретические занятия необходимо сопровождать иллюстративным и пояснительным материалом, использовать игровую методику, приглашать на занятия известных и опытных путешественников, специалистов.

Все занятия следует строить так, чтобы обучающиеся проявляли больше самостоятельности, отработывали навыки технической подготовки, походного быта, краеведческой работы. Большое значение имеют занятия, связанные с подготовкой снаряжения, его ремонт и хранением, работы на биваке, выполнение краеведческих заданий.

Занятия по топографии лучше всего проводить в занимательной, игровой форме (описание маршрута, топографический диктант, соревнование на скорость определения топографических знаков и т.д.). Особое место занимает обучение навыкам быстрого чтения карты. Можно использовать моделирование из песка или пластилина рельефа, изображенного на карте.

Занятия по ориентированию необходимо проводить на местности, используя контрольные пункты (КП), изготовленные сначала при непосредственном участии руководителя, затем самостоятельно.

Для овладения техникой пешеходного туризма желательно участие в различных соревнованиях и тренировках на зимних и летних сборах.

3.1.9. Кружок «Журналистика»

Направленность программы «Журналистика»:

- по содержанию является социально-педагогической;
- по функциональному предназначению - досуговой, учебно-познавательной;
- по форме организации – групповой;
- по времени реализации – годичной.

Новизна программы заключается в использовании современных образовательных технологий, активных и интерактивных методов и форм организации образовательного процесса: проектная деятельность, групповые тренинги, развитие критического мышления, проблемное обучение, наставничество старших над младшими, экскурсионная практика.

Актуальность программы связана с решением такого блока задач, как социально-творческое развитие личности, социализация и личностное становление детей и подростков. Коммуникативная направленность обучения

даёт обучающимся возможность общаться в процессе работы редакции, а деятельностный характер обучения позволяет каждому научиться работать индивидуально и в коллективе.

Отличительной особенностью программы данной программы от уже существующих прослеживаются в содержании учебного материала, в формах и методах работы, которые выбраны с учётом осуществления дифференциации и индивидуализации образовательной деятельности в контексте Концепции модернизации российского образования. Здесь закладываются основы знаний, умений, навыков социализации, активной гражданской и социально значимой деятельности.

Педагогическая целесообразность определена тем, что направлена на развитие и формирование у учащихся творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, формирование общей культуры на основе творческой созидательной деятельности в социуме, профессиональной ориентации, социализации и личностного становления детей и подростков; обогащением содержания на основе предметных и метапредметных компетенций в области формирования современного уровня культуры, развитием креативного мышления и реализацией творческого потенциала; актуализацией субъектного опыта, возможностью личностного самоопределения и самореализации учащихся в процессе формирования общей культуры, ориентацией в политических, социальных, правовых реалиях жизни общества.

Адресат программы: стартовый уровень - дети в возрасте 12-14 лет, базовый уровень – дети в возрасте 15-16 лет.

Цели программы: создание условий для информационно-нравственной компетенции обучающихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка, выявления и развития журналистских задатков.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить детей с историей журналистики.
- Развить навыки обучающихся применительно к газетно-издательской деятельности.
- Сформировать и закрепить умение организовывать поиск информации, необходимой для выпуска газеты.
- Научить интерпретировать полученную информацию для дальнейшей работы.
- Сформировать умение планировать свою деятельность для достижения результата.
- Выработать способность анализировать информацию.
- Научить умению грамотно и эстетично оформлять результаты своей работы.
- Привить навыки сознательного и рационального использования компьютера в своей работе.

Развивающие:

- Способствовать развитию творчески активной личности

- Развить потребности осмысливать полученную информацию и использовать ее в своей работе.
- Способствовать развитию умения организовать работу в коллективе над совместным проектом.
- Способствовать развитию творческого воображения и художественного вкуса.
- Показать возможности использования компьютера в газетно-издательской деятельности.
- Привить навыки самостоятельного мышления.
- Развить внутренний потенциал каждого ребенка через его участие в смотрах и конкурсах.

Воспитывающие:

- Содействовать обогащению опыта межличностного общения.
- Воспитать чувство личной ответственности за выполненную работу.
- Пробудить интерес ко всем сферам жизни и деятельности техникума.
- Воспитать способность к самореализации в современных условиях.
- Показать значение газетно-журнальной продукции для развития современного общества.

Отличительная черта программы от существующих – это синтез методов и приемов обучения. На занятиях курса проводится профориентация школьников. Содержание программы стимулирует литературное творчество, развивающее воображение и внимание к слову, а именно:

- 1) проблемное изложение теоретического материала, в частности, таких, например, вопросов, как «Жанры публицистики», «Заметка», «Репортаж», «Интервью», «Статья», «Очерк», «Рецензия» и др.;
- 2) самостоятельные наблюдения учащихся над текстом с целью решения поставленных перед ними различного рода задач, в т. ч. и проблемного характера;
- 3) совершенствование рукописи с определённой точки зрения. (Например, с т. з. раскрытия основной мысли текста или его построения. При этом используется коллективное или самостоятельное редактирование);
- 4) рецензирование, в т.ч. взаимное рецензирование (устное и письменное), выполненных учащимися работ;
- 5) сообщения учащихся как результат проведённых наблюдений над произведением писателя, публициста;
- 6) устные высказывания (рассказы, отзывы, рецензии, доклады);
- 7) завершение каждой темы творческой работой (планы сочинений, конспекты высказываний, альманахи на определённую тему, бюллетени, стенгазеты, заметки в газете и т. п.).

Для выполнения поставленных задач в соответствии с методологическими позициями программа преподавания журналистики предусматривает следующие **виды занятий**: лекции, урок-семинар, диспут, практикум, круглый стол, практическая работа, пресс-конференция, экскурсия, деловая и ролевая игра.

В учебно-воспитательном процессе определяющим и гармоничным моментом является сотрудничество педагога, детей, родителей.

Срок реализации -1 год (34 учебные недели). Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа. Всего 68 учебных часов в год.

Форма реализации программы очная, при необходимости заочная с применением дистанционных технологий.

Обучение по программе предполагает использование индивидуальных и коллективных занятий.

Формы организации учебной деятельности:

- групповая,
- индивидуально-групповая,
- лекция,
- практика.

Основная форма организации занятий – групповая. Групповые занятия предполагают:

- участие в обсуждении и решении проблемных ситуаций, выдвигаемых учителем;
- анализ устных ответов и их дополнение в процессе опроса при проверке знаний;
- сдача устных зачетов;
- выполнение тренировочных упражнений;
- выполнение заданий с использованием видеofilьмов и компьютерных программ.

Зачисление детей в объединение осуществляется до 10 сентября по заявлению родителей.

Планируемые результаты освоения младшей группой программы «Журналистика»:

1) к концу реализации программы обучающиеся должны владеть основными теоретическими знаниями в области печатной журналистики, а также методами практической работы, предусмотренными программой, то есть осуществлять следующие виды деятельности:

Исследовательская и собственно журналистская деятельность:

- поиск исходных данных (сведений о людях, фактах, проблемах, ситуациях) для подготовки материала, предварительное ознакомление с существующими сведениями по данной теме и определение хода дальнейшей работы над нею;
- «полевая» работа на объекте: сбор и анализ информации, необходимой для подготовки материала (непосредственное наблюдение событий, беседы с людьми, обращение к другим источникам информации с целью изучения фактов, ситуаций, проблем);
- формирование замысла будущей публикации, составление плана;
- реализация профессионально-творческого замысла — непосредственное создание журналистского материала в определенном жанре с использованием необходимых средств и компонентов (иллюстративного и других материалов).

Организаторская деятельность: (привлечение к сотрудничеству различных слоев общественности):

- определение круга представителей общественности, которых целесообразно привлекать к подготовке публикаций и установление контактов с ними;
- обеспечение выражения в издании мнений широких слоев аудитории по актуальным темам (проведение опросов, обсуждений и др.);
- работа с редакционной почтой и читательскими обращениями.

Редакторская деятельность: (приведение предназначенных к публикации материалов в соответствие с требованиями, нормами, принятыми в издании):

- оценка степени готовности материала к печати;
- редактирование, литературная правка печатного текста.

Проектная деятельность:

- участие в разработке макета газетного номера, рубрики, авторского проекта и т. д.;
- планирование собственной работы;
- участие в коллективном планировании редакционной работы и анализе ее результатов (редакционные «летучки» и другие формы совместной рефлексии).

Производственно-технологическая деятельность: (макетирование издания, подготовка текстов к печати, работа с ретранслируемой информацией):

- участие в разработке макета будущего издания;
- подготовка текстов и иллюстраций к печати;
- набор материала на компьютере;
- подготовка к публикации ретранслируемой информации (получение, анализ, отбор, компоновка материалов полученных из различных источников — справочники, энциклопедии, Интернет, службы изучения общественного мнения и т. д.);
- участие в верстке и оформлении номера;

Результатом освоения перечисленных видов деятельности становится выпуск газеты с использованием различных жанров, выразительных средств русского языка, фотоматериалов, иллюстраций, а также знаний, полученных в ходе обучения основам дизайна и верстки. Каждый из номеров выпускаемой газеты представляет собой отдельный проект, позволяющий проводить мониторинг полученных знаний, умений и навыков обучающихся, корректировать дальнейшую образовательную деятельность.

В ходе реализации программы в рамках совместной деятельности происходит:

- изучение и диагностика индивидуальных особенностей подростков (изучение их интересов, потребностей и т. д.);
- предупреждение и преодоление проблем поведения и обучения;
- преодоление мировоззренческих стереотипов;
- развитие социальной активности и умения работать в единой творческой группе, коллективе;
- устранение конфликтов в сфере общения со сверстниками и взрослыми (в том числе в общении с родителями);
- поиск путей развития, творческой реализации и профессионального самоопределения подростка;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру и обществу;
- социальная защита отдельных ребят и группы от проблем, которые могут иметь жизненно важное значение;

Высокая социальная активность выпускников детского творческого объединения (поступление на факультеты журналистики, сотрудничество с другими редакциями и общественными организациями, волонтерская деятельность);

Повышение уровня социальной культуры подростков за счет вовлечения в процесс социального проектирования.

Способы проверки результатов освоения программы: основная форма проверки – мониторинг печатного издания. Другие способы проверки реализации программы заключаются в издании ученической газеты, участии в воспитательных школьных мероприятиях, конкурсах муниципального и республиканского уровня и т.п.

3.1.10. Профориентационный клуб «Билет в будущее»

Направленность программы профориентационного клуба «Билет в будущее:

- по содержанию является социальной;
- по функциональному предназначению - досуговой, учебно-познавательной;
- по форме организации – групповой;
- по времени реализации – годичной.

Новизна программы состоит в том, что в ней учтены и адаптированы к возможностям детей разных возрастов основные направления профориентационной работы, включающие: диагностику, проектирование, самопознание, игровую деятельность. Темы для изучения учащимися разных ступеней обучения едины, но в зависимости от их возрастных и психологических особенностей, степень сложности и содержание могут варьироваться. Такой подход направлен на раскрытие индивидуальных склонностей и способностей детей, а также на содействие их осознанному выбору жизненного пути.

Актуальность программы определяется значимостью формирования у обучающихся профессионального самосознания и осознанного профессионального намерения, осознанию интереса к будущей профессии. За краткостью слов «выбор профессии» стоит планирование, проектирование, обдумывание профессионального жизненного пути, «профессионального старта». Правильно сделанный выбор – это начало пути к успеху, к самореализации, к психологическому и материальному благополучию в будущем. Профессиональное самоопределение является начальным звеном профессионального развития личности.

Педагогическая целесообразность определена тем, что направлена на

Адресат программы: дети в возрасте 12-18 лет.

Цели программы:

- Сформировать психологическую готовность к совершению осознанного профессионального выбора с учётом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся.
- Помочь в выборе профиля обучения.
- Повысить компетентность обучающихся в области планирования карьеры.
- Развить у обучающихся способности к профессиональной адаптации в современных социально-экономических условиях.

Задачи:

Образовательные задачи:

1. Формирование актуального для подростков “информационного поля” мира профессий, ознакомление с основными принципами выбора профессии, планирования карьеры;

2. Расширить знания учащихся о мире профессий, познакомив их с классификацией, типами и подтипами профессий, возможностями подготовки к ним, дать представление о профпригодности и компенсации способностей;
3. Знакомство с «азбукой» трудоустройства и основами трудового права;
4. Повышение уровня психологической компетентности обучающихся за счет получения соответствующих знаний и умений. Расширения границ самовосприятия, пробуждения потребностей в самосовершенствовании.

Воспитательные задачи:

1. Определение степени соответствия «профиля личности» и профессиональных требований, внесение корректив в профнамерения обучающихся;
2. Приобретение практического опыта, соответствующего интересам, склонностям личности обучающегося;
3. Формирование готовности выпускников школы к непрерывному образованию и труду с учетом потребностей нашего города, его развития и благополучия;
4. Развитие способности адаптироваться в реальных социально-экономических условиях.

Развивающие задачи:

1. Развитие потребности в трудовой деятельности, самовоспитании, саморазвитии и самореализации;
2. Выявление интересов, склонностей обучающихся, направленности личности, первичных профнамерений и их динамики;
3. Формирование готовности к самоанализу и самооценке, реальному уровню притязаний;
4. Создание условий для развития прикладных умений (способность действовать в ситуации выбора, строить перспективные планы на будущее, решать практические проблемы в экспериментальной ситуации, корректировать выбор, презентовать себя);
5. Формирование положительного отношения к себе, уверенности в своих силах применительно к реализации себя в будущей профессии;
6. Сформировать у школьников качества творческой, активной и легко адаптирующейся личности, способной реализовать себя в будущей профессии в современных социально-экономических условиях.

Приоритетные формы и методы работы с учащимися:

- иллюстративный;
- репродуктивный метод;
- тестирование, анкетирование;
- методы самостоятельной работы учащихся;
- метод дифференцированного обучения;
- метод проектов;
- тренинги, упражнения, игры;
- видео, презентации;
- уроки деятельностной направленности;
- уроки «открытия» нового знания;
- уроки рефлексии;
- уроки развивающего контроля.

Для занятий формируются группы не менее 10 человек.

Срок реализации -1 год (34 учебные недели). Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа. Всего 68 учебных часов в год.

Форма реализации программы очная, при необходимости заочная с применением дистанционных технологий.

Обучение по программе предполагает использование индивидуальных и коллективных занятий.

Формы организации учебной деятельности:

- групповая,
- индивидуально-групповая.

Типы занятий:

- изучение новой информации;
- занятия по формированию новых умений;
- обобщение и систематизация изученного;
- практическое применение знаний, умений (закрепление);
- комбинированные занятия;
- контрольно-проверочные занятия.

Зачисление детей в объединение осуществляется до 10 сентября при наличии медицинских заключений о состоянии здоровья и по заявлению родителей.

Материально-техническое обеспечение программы: печатные пособия, проектор и экран для презентаций, цифровые и электронные образовательные ресурсы, учебно-практическое оборудование, демонстрационные пособия и т.д.

Планируемые результаты освоения программы обучения в профориентационном клубе «Билет в будущее»

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- 1) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 2) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 3) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 4) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 5) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 6) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 7) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-

оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

8) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

9) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

10) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы.

1) Ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

2) Ориентированы на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоением основ

наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету.

3) Направлены на формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и способов действий на метапредметной основе.

4) Должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

Способы проверки результатов освоения программы профориентационного клуба «Билет в будущее»: участие в профориентационных проектах, профориентационные акции для учащихся младших классов, подготовка профориентационных плакатов и др.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Определяя **результаты** реализации дополнительных образовательных программ, необходимо различать среди них следующие:

- выделенные по времени фиксирования: конечные (итоговые), промежуточные, текущие;
- по факту преднамеренности: планируемые (запланированные, предусмотренные) и стихийно полученные (незапланированные, случайные, непреднамеренные);
- по отношению к целям (по соотношению с целями): “целесообразные” и “нецелесообразные (т.е. соответствующие поставленным целям и задачам и не соответствующие им полностью или частично);
- по качеству: позитивные (достижения) и негативные (неудачи, ошибки);
- по степени значимости: значимые (социально, личностно, профессионально) в высокой, средней, низкой степени и малозначимые (незначимые).

Оценка образовательной деятельности ребенка должна осуществляться по учебным (чаще всего предметным) параметрам. При этом о результатах образования детей судят, прежде всего, по итогам их участия в конкурсах, смотрах, олимпиадах; получению спортивных разрядов, награждению грамотами и другими знаками отличия. И это вполне понятно: такие результаты наиболее ощутимы и очевидны.

Но далеко не каждый ребенок способен подняться до уровня грамот и призовых мест. Также фиксация преимущественно предметных результатов зачастую искажает диапазон истинных достижений ребенка, поскольку вне поля зрения остаются его личностные результаты.

Конечно, формирование личностных качеств – процесс длительный, он носит отсроченный характер, их гораздо сложнее выявить и оценить. Тем не менее, выявлять результаты образовательной деятельности детей, причем во всей их полноте, необходимо каждому педагогу. Это обусловлено самой спецификой дополнительного образования детей.

Таким образом, поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся. О ее результатах необходимо судить по **двум группам показателей:**

- **предметным** (фиксирующим приобретенные ребенком в процессе

освоения образовательной программы предметные и общеучебные знания, умения, навыки);

— **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном кружке, студии, секции).

Для ребенка большое значение имеет **оценка его труда родителями**, поэтому педагогу надо продумать систему работы с родителями. В частности, контрольные мероприятия можно совмещать с родительскими собраниями, чтобы родители могли по итоговым работам видеть рост своего ребенка в течение года.

Формы проведения аттестации детей по программе могут быть самыми разнообразными: зачет, соревнование, турнир, открытое итоговое занятие, выставка, олимпиада, конкурс, концертное прослушивание, защита творческой работы, сдача нормативов, конференция, полевая практика, зачетный поход и т.п.

Главные **требования при выборе формы** – она должна быть понятна детям; отражать реальный уровень их подготовки; не вызывать у них страха и чувства неуверенности, не формировать у ребенка позицию неудачника, не способного достичь определенного успеха.

Результаты участия в конкурсах и выставках. Работая на перспективу, педагогический коллектив добивается положительных результатов в профессиональной деятельности, о чём свидетельствуют результаты участия обучающихся в районных, областных, международных конкурсах, выставках.

В ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим **критериям:**

- рост мотивации обучающихся в сфере познавательной и развивающейся деятельности;
- удельный вес обучающихся, готовых к саморазвитию;
- удельный вес образовательных учреждений, вовлеченных в воспитательную деятельность по формированию инициативности и творчества через ресурсы дополнительного образования;
- удельный вес обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;
- положительная динамика физического и психического здоровья школьников;
- удельный вес родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития школьников;
- рост числа обучающихся, охваченных содержательно-досуговой деятельностью;
- уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в районе, на внутришкольном контроле;
 - увеличение числа педагогов в ОУ, вовлеченных в процесс формирования творческой личности школьников в пространстве дополнительного образования.

В ходе мониторинга необходима корректировка планов воспитательной работы педагогов, классных руководителей, консультации психолога для педагогов, родителей (лиц их заменяющих), детей. Процесс интеграции общего и дополнительного образования предусматривает доработку и обновление критериев эффективности.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Вопросы методического обеспечения в сфере дополнительного образования детей приобретают особую актуальность: в настоящее время значительно возросли требования к результативности и эффективности образовательного процесса.

Большинство методических материалов, используемых педагогами дополнительного образования, являются их авторскими материалами, так как индивидуальность образовательной программы требует специфического методического обеспечения.

Виды методического обеспечения:

1. Естественные или натуральные (гербарии, образцы горных пород, живые объекты, машины и их части, археологические находки и т.п.).
2. Объёмные (действующие модели механизмов, сооружений; макеты и муляжи растений и их плодов, технических установок и сооружений, организмов и отдельных органов).
3. Схематические и символические (таблицы, схемы, рисунки, плакаты, диаграммы, географические карты и др.).
4. Картинные и картинно-динамические экземпляры (картины, иллюстрации, диафильмы, слайды, диапозитивы, транспаранты и др.).
5. Звуковые (аудиозаписи, радиопередачи).
6. Смешанные (телепередачи, видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.).
7. Дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал и др.).
8. Учебники и учебные пособия (тематические подборки по истории предмета для развития общего кругозора ребёнка и т.д.).

Для полноценного выполнения своей дидактической роли методические пособия должны отвечать следующим требованиям:

1. должны быть безупречными в научном отношении;
2. должны соответствовать программе и конкретному учебному материалу;
3. должны отображать реальную действительность и помогать проникать в сущность изучаемого процесса, явления;
4. должны соответствовать возрастным особенностям детей;
5. должны соответствовать эстетическим и гигиеническим требованиям.

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

6.1. Кадровое обеспечение

Научно-методический уровень учителей, занятых в системе дополнительного образования постоянно повышается через систему курсов подготовки в КРИППО, действующую в школе систему самообразования.

№ п/п	Фамилия, имя, отчество учителя	Должность	Образование (когда и какие учебные заведения окончил)	Специальность по диплому (ам)	Данные о повышении квалификации, профессиональной переподготовке (учреждение, год)
1	Гулаков Дмитрий Геннадьевич	Педагог доп. образования	11.02.2018 ГБОУ ДПО РК КРИППО «Образование и педагогика. Теория и методика преподавания (технология)»	«Технология»	14.09.2021 ООО «Инфоурок» «Курс повышения квалификации «Специфика преподавания технологии с учетом реализации ФГОС»
2	Давыденко Сергей Григорьевич	Педагог доп. образования	30.06.2007, Таврический национальный университет имени В.И. Вернадского	«Физическое воспитание»	31.10.2018 ГБОУ ДПО РК КРИППО «Подготовка и реализация физкультурно-спортивного комплекса ГТО в учебно-воспитательном процессе»
3	Халилов Асан Салимович	Педагог доп. образования	16.06.1977, Ташкентское областное музыкальное училище	«Хоровое дирижирование»	29.10.2019 ГБОУ ДПО РК КРИППО «Формирование художественно-практических умений и навыков обучающихся на уроках музыки» 18.09.2019 ГБОУ ДПО РК КРИППО «Актуальные вопросы организации учебно-воспитательного процесса в образовательных организациях по дополнительной программе «Юнармия» 13.05.2020 ГБОУ ДПО РК КРИППО «Использование здоровьесберегающих образовательных технологий технологий на уроках ОБЖ и физической

					культуры»
4	Хребтова Мария Александровна	Педагог доп. образования	06.07.2009 г., Волынский национальный университет имени Леси Украинки	«Хореография»	12.12.2019 Диплом о профессиональной переподготовке «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: Хореографическое искусство»
5	Григорьев Юрий Сергеевич	Педагог доп. образования	23.06.2009, Крымский гуманитарный университет	«Педагогика и методика среднего образования. История»	14.05.2020 ГБОУ ДПО РК КРИППО «Проектирование современного урока мировой художественной культуры с учетом регионального компонента»
6	Тарасенко Наталья Дмитриевна	Педагог доп. образования	26.06.2008, Тернопольский национальный педагогический университет имени Владимира Гнатюка	«Педагогика и методика среднего образования. Украинский язык и литература»	28.05.2020 ООО «Инфоурок» «Методика обучения русскому языку в образовательных организациях в условиях реализации ФГОС» 31.03.2021 ГБОУ ДПО РК КРИППО «Система подготовки обучающихся к итоговому сочинению»
7	Кутецкая Анастасия Юрьевна	Педагог доп. образования	29.06.2008, Мелитопольский государственный педагогический университет	«Практическая психология»	15.11.2019 ГБОУ ДПО РК КРИППО «Нейрофизиологические особенности развития детей и психолого-педагогическое сопровождение деятельности обучающихся»

6.2 . Материально-техническое обеспечение дополнительного образования

Наличие и состояние специализированных помещений для реализации образовательных программ: в оперативном управлении МБОУ «Красногвардейская школа №2» находится четырехэтажное здание, общей площадью 4251,5 м².

Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта.

№ п/п	Вид, уровень образования, подвид дополнительного образования, специальность, профессия, направление подготовки (для профобразования), наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес(местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Документ - основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)
1	2	3	4	5	6
1	Пчеловодство «Юный пчеловод»	Кабинет №54 «Слесарная мастерская» Ноутбук – 1 Интерактивная доска – 1 Проектор – 1 Удлинитель сетевой – 3 Стол учительский – 1 Стул учительский – 1 Компьютерный стол – 1 Компьютер – 1 Колонки – 2 МФУ – 1 Часы настенные – 1 Бойлер – 1 Стол ученический – 6 Стул ученический – 12 Доска – 1 Полка для книг - 2 Верстак столярный – 1 Верстак слесарный – 10 Набор инструментов- 16 Тиски слесарные – 16 Табурет к верстаку –	297000, Республика Крым, Красногвардейский район, пгт. Красногвардейское, ул. Богдана Хмельницкого, д. 76, Кабинет №54 «Слесарная мастерская»	Оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от 17.03.2020 №92-П «О закреплении на праве оперативного управления за муниципальными бюджетными общеобразовательными учреждениями недвижимого имущества»

2	Технология «Юный техник»	20 Шкаф инструментальный – 1 Дрель ручная – 1 Верстак слесарный с ящиками – 2 Часы настенные – 1 Бойлер – 1 Пила лучковая – 5 Набор резцов по дереву (малый) – 5 Набор резцов по дереву (большой) – 10 Лобзик по дереву – 17 Керн – 10 Струбцина (50 мм) – 4 Струбцина (75 мм) – 1 Струбцина (100 мм) – 7 Крючок (шило) – 5 Резак с пластиковой ручкой – 8 Нож специальный с пластиковой ручкой – 7 Напильник плоский (200 мм) – 1 Напильник трёхгранный (200 мм) – 5 Напильник трёхгранный (150 мм) – 3 Напильник плоский (150 мм) – 3 Напильник круглый (150 мм) – 3 Молоток (500 гр) – 7 Молоток (600 гр) – 7 Киянка резиновая (680 гр) – 15 Лобзик по дереву (300 мм) – 3 Стамески (6-26 мм) - 24 Набор отвёрток (6 шт в одном) – 2 Отвертка – 14 Ножовка по металлу – 15 Набор надфилей – 14 Штангенциркуль – 5	297000, Республика Крым, Красногвардейский район, пгт. Красногвардейское, ул. Богдана Хмельницкого, д. 76, Кабинет №54 «Слесарная мастерская»	Оперативное управление	Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от 17.03.2020 №92-П «О закреплении на праве оперативного управления за муниципальными бюджетными общеобразовательными учреждениями недвижимого имущества»
---	---------------------------------	---	--	------------------------	---

		<p>Строгальщик (рубанок) – 15 Пила лучковая (300 мм) – 9 Ножовка по дереву (400 мм) – 5 Ножовка по дереву (450 мм) – 5 Ножовка по дереву (500 мм) – 5 Стусло (малое) – 5 Стусло (среднее) – 5 Стусло (большое) – 5</p>			
3	Физическая культура «Футбол»	<p>Кабинет №63 «Спортивный зал» мяч волейбольный MIKASA р 5 – 1 мячи баскетбольные р.7 – 12 мячи волейболн. р 5 – 15 мячи гандбольные р.0 – 3 мяч для метания 150 гр – 3 мячи для большого тенниса – 5 мячи волейболн р.5 – 10 Мяч футзальный р.5 – 10 Сетка для переноса 12 мячей – 3 мячи гандбольные р.2 – 3 мячи баскетбольные р.5 – 12 Мяч футзальный р.4 – 2 граната для метания 500 гр – 5 Козел гимнастический с креплением на полу – 1 мат гимнастический – 3 скамейка гимнастическая – 3 конь гимнастический – 1 сетка для бадминтона – 1</p>	<p>297000, Республика Крым, Красногвардейский район, пгт. Красногвардейское, ул. Богдана Хмельницкого, д. 76, Кабинет №63 «Спортивный зал», кабинет №64 «Раздевалка для девочек», кабинет №65 «Раздевалка для мальчиков», кабинет №66 «Тренерская»</p>	Оперативное управление	<p>Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от 17.03.2020 №92-П «О закреплении на праве оперативного управления за муниципальными бюджетными общеобразовательными учреждениями недвижимого имущества»</p>

		<p>сетка волейбольная – 2 щит баскетбольный – 2 Набор бадминтона алюм (2ракет в сетке) – 2 Обручи – 10 Скакалки – 6 кабинет №64 «Раздевалка для девочек» скамейка – 2 вешалка – 1 кабинет №65 «Раздевалка для мальчиков» скамейка – 2 вешалка – 1 кабинет №66 «Тренерская» Стол учительский- 2 Стул - 3 Методическая литература</p>			
4	ОБЖ «Юнармия»	<p>Кабинет №9 «Кабинет начальной военной подготовки» Стол 1-тумбовый – 1 Стол 2-тумбовый – 1 Стул полумягкий – 1 Стол ученический – 15 Стул ученический – 30 Доска классная – 1 Шкаф платяной одностворчатый - 1 Шкаф книжный – 1 Шкаф одежный – 1 Шкаф медицинский – 1 Пистолет пневматический – 1 Винтовки – 2 ММГ автомата Калашникова АК-103 – 2 Тир лазерный – 1 Стол для разборки оружия – 1 Сейф для оружия – 1 Форма военная – 21</p>	<p>297000, Республика Крым, Красногвардейский район, пгт. Красногвардейское, ул. Богдана Хмельницкого, д. 76, Кабинет №9 «Кабинет начальной военной подготовки»</p>	Оперативное управление	<p>Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от 17.03.2020 №92-П «О закреплении на праве оперативного управления за муниципальными бюджетными общеобразовательными учреждениями недвижимого</p>

		Форма военная - 15 Стенды и плакаты, отражающие содержание рабочих учебных программ по дисциплине.			о имущества»
5	Вокальное искусство «Шанс»	кабинет №61 «Актный зал» Фортепиано – 1 Аккордеон – 1 Гитара – 2 Колонки акустические 80вт – 2 Колонки акустические – 2 Сетевой фильтр – 1 Пульт – 2 Кондиционер – 1 Картина – 1 Стол – 2 Экран для проектора – 1 Кресла – 126 Микрофон – 2 Радиомикрофон – 2 Методическая литература	297000, Республика Крым, Красногвардейский район, пгт. Красногвардейское, ул. Богдана Хмельницкого, д. 76, кабинет №61 «Актный зал»	Оперативное управление	Постановл ение Админист рации Красногва рдейского района Республик и Крым от 17.03.2020 №92-П «О закреплен ии на праве оперативн ого управлени я за муниципа льными бюджетны ми общеобраз оваельны ми учрежден иями недвижимог о имущества»
6	Хореографическое искусство «Крымский вальс»	Кабинет №63 «Спортивный зал» мяч волейбольный MIKASA р 5 – 1 мячи баскетбольные р.7 – 12 мячи волейболн. р 5 – 15 мячи гандбольные р.0 – 3 мяч для метания 150 гр – 3 мячи для большого тенниса – 5 мячи волейболн р.5 – 10 Мяч футзальный р.5 –	297000, Республика Крым, Красногвардейский район, пгт. Красногвардейское, ул. Богдана Хмельницкого, д. 76, Кабинет №63 «Спортивный зал», кабинет №64 «Раздевалка для девочек», кабинет №65 «Раздевалка для мальчиков», кабинет №66 «Тренерская»	Оперативное управление	Постановл ение Админист рации Красногва рдейского района Республик и Крым от 17.03.2020 №92-П «О закреплен ии на праве оперативн ого управлени я за

		<p>10 Сетка для переноса 12 мячей – 3 мячи гандбольные р.2 – 3 мячи баскетбольные р.5 – 12 Мяч футзальный р.4 – 2 граната для метания 500 гр – 5 Козел гимнастический с креплением на полу – 1 мат гимнастический – 3 скамейка гимнастическая – 3 конь гимнастический – 1 сетка для бадминтона – 1 сетка волейбольная – 2 щит баскетбольный – 2 Набор бадминтона алюм (2ракет в сетке) – 2 Обручи – 10 Скакалки – 6 кабинет №64 «Раздевалка для девочек» скамейка – 2 вешалка – 1 кабинет №65 «Раздевалка для мальчиков» скамейка – 2 вешалка – 1 кабинет №66 «Тренерская» Стол учительский- 2 Стул - 3 Методическая литература</p>			муниципальными бюджетными общеобразовательными учреждениями недвижимого имущества»
7	Хореографическое искусство «Реверанс»	<p>кабинет №61 «Актовый зал» Фортепиано – 1 Акордеон – 1 Гитара – 2</p>	297000, Республика Крым, Красногвардейский район, пгт.	Оперативное управление	Постановление Администрации Красногва

		<p>Колонки акустические 80вт – 2 Колонки акустические – 2 Сетевой фильтр – 1 Пульт – 2 Кондиционер – 1 Картина – 1 Стол – 2 Экран для проектора – 1 Кресла – 126 Микрофон – 2 Радиомикрофон – 2 Методическая литература Кабинет №63 «Спортивный зал» мяч волейбольный MIKASA р 5 – 1 мячи баскетбольные р.7 – 12 мячи волейболн. р 5 – 15 мячи гандбольные р.0 – 3 мяч для метания 150 гр – 3 мячи для большого тенниса – 5 мячи волейболн р.5 – 10 Мяч футзальный р.5 – 10 Сетка для переноса 12 мячей – 3 мячи гандбольные р.2 – 3 мячи баскетбольные р.5 – 12 Мяч футзальный р.4 – 2 граната для метания 500 гр – 5 Козел гимнастический с креплением на полу – 1 мат гимнастический – 3 скамейка гимнастическая – 3 конь гимнастический</p>	<p>Красногвардейское, ул. Богдана Хмельницкого, д. 76, кабинет №61 «Актовый зал», Кабинет №63 «Спортивный зал», кабинет №64 «Раздевалка для девочек», кабинет №65 «Раздевалка для мальчиков», кабинет №66 «Тренерская»</p>	<p>рдейского района Республик и Крым от 17.03.2020 №92-П «О закреплении на праве оперативного управления за муниципальными бюджетными общеобразовательными учреждениями недвижимого имущества»</p>
--	--	---	--	--

		<p>– 1 сетка для бадминтона – 1 сетка волейбольная – 2 щит баскетбольный – 2 Набор бадминтона алюм (2ракет в сетке) – 2 Обручи – 10 Скакалки – 6 кабинет №64 «Раздевалка для девочек» скамейка – 2 вешалка – 1 кабинет №65 «Раздевалка для мальчиков» скамейка – 2 вешалка – 1 кабинет №66 «Тренерская» Стол учительский- 2 Стул - 3 Методическая литература</p>			
8	Краеведение, туризм «Турист-краевед»	<p>Кабинет №20 «Кабинет истории» Стол учительский – 1 Стул учительский – 1 Стол ученический – 15 Стул ученический – 30 Доска – 1 Телевизор – 1 Ноутбук – 1 Шкаф – 4 Плакатница – 1 Стенды и плакаты, отражающие содержание рабочих учебных программ по дисциплине.</p>	<p>297000, Республика Крым, Красногвардейский район, пгт. Красногвардейское, ул. Богдана Хмельницкого, д. 76, Кабинет №20 «Кабинет истории»</p>	Оперативное управление	<p>Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от 17.03.2020 №92-П «О закреплении на праве оперативного управления за муниципальными бюджетными общеобразовательными</p>

					учреждениями недвижимого имущества»
9	«Журналистика»	<p>Кабинет №3 «Кабинет русского языка и литературы – 1»</p> <p>Стол учительский – 1 Стул учительский – 1 Стол ученический – 15 Стул ученический – 30 Доска - 1 Доска интерактивная с проектором – 1 Ноутбук – 1 Плакатница – 1 Шкаф закрытый – 1 Шкаф книжный – 2 Методическая литература Стенды и плакаты, отражающие содержание рабочих учебных программ по дисциплине.</p>	<p>297000, Республика Крым, Красногвардейский район, пгт. Красногвардейское, ул. Богдана Хмельницкого, д. 76, Кабинет №3 «Кабинет русского языка и литературы – 1»</p>	Оперативное управление	<p>Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от 17.03.2020 №92-П «О закреплении на праве оперативного управления за муниципальными бюджетными общеобразовательными учреждениями недвижимого имущества»</p>
10	Профориентация «Билет в будущее»	<p>Кабинет №23 «Кабинет английского языка»</p> <p>Стол одностумбовый – 1 Стул учительский – 1 Стол ученический – 15 Стул ученический – 30 Доска – 1 Плакатница – 1 Шкаф – 4 Телевизор – 1 Ноутбук – 1 Методическая литература</p>	<p>297000, Республика Крым, Красногвардейский район, пгт. Красногвардейское, ул. Богдана Хмельницкого, д. 76, Кабинет №23 «Кабинет английского языка»</p>	Оперативное управление	<p>Постановление Администрации Красногвардейского района Республики Крым от 17.03.2020 №92-П «О закреплении на праве оперативного управления за муниципальными бюджетными общеобразовательными учреждениями недвижимого имущества»</p>

					льными бюджетны ми общеобраз овательны ми учрежден иями недвижимог о имущества»
--	--	--	--	--	---

7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев, В.И. Педагогика творческого саморазвития./В. И. Андреев. – Казань, 2009.
2. Акимова, Е.А. Индивидуальное обучение одарённого ребёнка / Е.А. Акимова. – М.: Учитель в школе, 2009. № 3
3. Асмолова, А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Системазаданий: пособие для учителя / А.Г. Асмолова. - М.: 2011г.
4. Апшева, А.М. Психолого-педагогическое сопровождение дополнительного образования детей. Опыт и практическиерекомендации/ А. М. Апшева– М.: МД ЭБЦ, 2011. -180 с.
5. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Дополнительное образование в современной школе / М.: «Сентябрь», 2005. – 192 с.
6. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования.- М.,ВЛАДОС, 2001.
7. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования. - М.: ВЛАДОС, 2004.
8. Горский В. А., Журкина А. Я., Ляшко Л.Ю., Усанов В. В. Система дополнительного образования детей/ Дополнительноеобразование. 1999 № 3.
9. Дополнительное образование детей [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://impisr.edunsk.ru>, свободный.
10. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей: – М.: 2002.
11. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Организация дополнительного образования детей.- М.: ВЛАДОС, 2003.
12. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей. - М.: ВЛАДОС, 2002.
13. Иваненко И.Н. Насущные проблемы развития системы дополнительного образования детей //Дополнительноеобразование, 2005. – № 9. – С. 21 – 23. 5. festival.1september.ru.
14. Лебедева О.Е. Дополнительное образование детей / О.Е. Лебедева. – М.: ВЛАДОС, 2016. -256 с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575793

Владелец Кулиш Марина Викторовна

Действителен с 09.03.2021 по 09.03.2022